

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00262568
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di città
SGTP - Titolo proprio	La tomba di Antenore
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale di Urbino
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Ducale di Urbino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino
LDCS - Specifiche	deposito del secondo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	551/ S
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

STI - Stima

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1852

DTSF - A 1862

DTM - Motivazione cronologica analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento litografo

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Hess G.

AUTA - Dati anagrafici notizie XIX sec.

AUTH - Sigla per citazione 70004038

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Chevalier Pietro

AUTA - Dati anagrafici 1795/ 1864

AUTH - Sigla per citazione 70003994

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Stabilimento Artistico del Lloyd Austriaco

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1852/ 1862

EDTL - Luogo di edizione TS/ Trieste

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ litografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 332

MISL - Larghezza 242

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: tomba di Antenore. Architetture: Padova: tomba di Antenore. Figure maschili. Figure femminili. Animali: cane; cavalli.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Soprintendenza di Urbino
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La litografia riproduce la tomba di Antenore a Padova; nel 1274, durante i lavori di costruzione dell'ospizio Ca' di Dio fu rinvenuta un'arca di marmo con una doppia bara in cipresso e in piombo che il poeta Lovato de'Lovati interpretò come la tomba del mitico fondatore della città. Sebbene oggi vi sia la certezza che la tomba non contenga i resti del condottiero, tuttavia essa continua ad essere indicata con il nome tradizionale. La litografia faceva parte di: "Letture di Famiglia. Opera illustrata con incisioni in acciaio che si pubblica dalla sezione Letterario-Artistico del Lloyd Austriaco. Trieste, Lloyd Austriaco, 1852-1862"; la serie, rilegata in 10 volumi in folio recanti 10 frontespizi (solo il primo con cornice figurata), conta in tutto 354 tavole incise in acciaio da autori diversi: 64 di esse riguardano l'Italia. L'inventore, il cui nome compare in basso a sinistra, è identificabile con Pietro Chevalier, mentre il litografo, G.Hess, il cui nome compare in basso a sinistra, risulta sconosciuto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE Urbino 000571I
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008

CMPN - Nome	Spezzaferro L.
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Spezzaferro L.