

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00262626
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna di Loreto
SGTP - Titolo proprio	S. Maria da Loreto
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale di Urbino
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Ducale di Urbino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino
LDCS - Specifiche	deposito del secondo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	611/ S
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

STI - Stima	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	432
MISL - Larghezza	230
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù bambino. Architetture: Loreto: Santa Casa. Figure: angeli. Fenomeni divini: trasporto della Santa Casa. Paesaggi: Ancona; Recanati. Figure maschili. Decorazioni. Oggetti: corona. Mezzi di trasporto: imbarcazioni. Costruzioni. Vegetali: alberi.
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione ritrae la Madonna di Loreto, con il bambino, in piedi sul tetto della Santa Casa, nell'atto di essere incoronata da due angeli, mentre la Santa Casa viene trasportata da altri due angeli che la sorreggono dal basso. Sotto la casa si intravede un paesaggio marchigiano con architetture e con figurine, identificato dalle scritte: "Ancona" e "Recanati". In basso una preghiera: "REGINA CELI LETARE ALELVIA/ QVIA QVEM MERVISTI PORTA/ RE ALELVIA RESVREXIT SICVT DIXIT/ ALELVIA ORA PRO NOBIS DEVM ALELVIA". In alto a destra compare la scritta: "POR D/ S.M. D.LOR". Più volte riprodotta nei testi lauretani e più volte studiata, la xilografia viene fatta risalire all'ultimo decennio del '400; l'iconografia mette in evidenza la protezione della Vergine Lauretana nei confronti dei naufraghi: nella parte superiore, sulla sinistra, compare Eolo, con i capelli arruffati, in atto di scatenare una furiosa burrasca mentre, sulla destra, la Vergine con il bambino appare ad alcuni marinai alla deriva. Per la bibliografia ved. AN.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE Urbino 000631I

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

Spezzaferro L.

FUR - Funzionario responsabile

Barucca G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2008

RVMN - Nome

Spezzaferro L.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Floriano Grimaldi, La historia della chiesa di Santa Maria de Loreto, Loreto 1993, pp. 311, 314.