

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00262792 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | veduta di città |
| SGTT - Titolo | Mura interne di una città antica |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Urbino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | ducale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Ducale di Urbino |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Duca Federico, 107 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale delle Marche di Urbino |
| LDCS - Specifiche | deposito del secondo piano |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 790/S |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| STI - Stima | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1810 |
| DTSF - A | 1810 |
| DTM - Motivazione cronologica | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Basoli Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1774/ 1848 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70004010 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Cocchi Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1788/ 1865 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70004011 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Sarti Ignazio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1790/ 1854 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70004012 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 300.4 |
| MISL - Larghezza | 380.3 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-------------------------|--------------|
| MIFA - Altezza | 400 |
| MIFL - Larghezza | 510 |
| FRM - Formato | rettangolare |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure. Architetture: palazzi; scalinate; mura. Elementi architettonici: colonna; fregi; porta; piedistalli. Sculture. Oggetti: anelli. Piante: cespugli. |

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

In basso al centro.

ISRI - Trascrizione

Mura Interne d'un antica Città: Quadro a olio presso il Sig: Gianpietro Iacomelli Tesoriere/Al Sig: Giuseppe Nadi./Architetto. Ingegnere.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

In alto a destra; sotto al margine della scena incisa.

ISRI - Trascrizione

XX; Ant Basoli Inv; Franc Cocchi Dis; Sarti Inc

NSC - Notizie storico-critiche

Questa incisione fa parte della "Raccolta di prospettive varie, rustiche e di paesaggio" inventate nel 1810 da Antonio Basoli guelfese (ornatista, scenografo e decoratore molto versatile) dedicate a mecenati, professori o amanti delle belle arti; in particolare questa è dedicata all'architetto e ingegnere Giuseppe Nadi. L'incisione fu disegnata dal Basoli, disegnata da un suo allievo Francesco Cocchi, e incisa dal Sarti. (Per i cenni biografici vd. scheda n. 00262777)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE Urbino 000809I

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

D'Angelo M.

FUR - Funzionario responsabile

Barucca G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|---------------------------|--|
| RVMD - Data | 2008 |
| RVMN - Nome | D'Angelo M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | A. Ottani in "Dizionario Biografico degli Italiani" alla voce "Basoli, Antonio", Roma 1970, pp. 99. La stampa è acquerellata |