

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00262820
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	interno con figura femminile
SGTT - Titolo	Gabinetto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale di Urbino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino
LDCS - Specifiche	deposito del secondo piano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	818/S
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
STI - Stima	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1810
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Basoli Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1821
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70001906

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Basoli Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1774/ 1848
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70004010

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cocchi Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1788/ 1865
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70004011

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	300.6
<b>MISL - Larghezza</b>	380.2

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFA - Altezza</b>	390.4
<b>MIFL - Larghezza</b>	500.5

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Interno: gabinetto. Figure femminili. Oggetti: drappi; vasi; tavolo; sedie; stufa. Elementi architettonici: fregi decorativi; colonne; finestra; porta.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso al centro.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gabinetto, eseguito nel Teatro degli Accademici Filodrammaturgi. /All'Amico Gaetano Zoboli./Dilettante d'Architettura, e Socio onorario della Reale Accademia di Belle Arti in Bologna.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	In alto a destra; sotto al margine della scena incisa.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XLIX; Ant. Basoli inv.; Fran. Cocchi dis.; Luigi Basoli inc.; 17
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa incisione fa parte della "Raccolta di prospettive varie, rustiche e di paesaggio" inventate nel 1810 da Antonio Basoli guelfese (ornatista, scenografo e decoratore molto versatile) dedicate a mecenati, professori o amanti delle belle arti; in particolare questa è dedicata a Gaetano Zoboli, dilettante d'architettura e socio onorario dell'Accademia di Belle Arti di Bologna. L'incisione fu inventata dal Basoli, disegnata dall'allievo Francesco Cocchi ed incisa dal fratello Luigi. (Per i cenni biografici vd. scheda n. 00262777)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE Urbino 000837I

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	D'Angelo M.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Barucca G.
---------------------	------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2008
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	D'Angelo M.
--------------------	-------------

<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
-------------------------	--

<b>OSS - Osservazioni</b>	A. Ottani in "Dizionario Biografico degli Italiani" alla voce "Basoli, Antonio", Roma 1970, pp. 99. La stampa è acquerellata
---------------------------	--