

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00262826 |
| ESC - Ente schedatore           | S70      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## OG - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                      |
| OGTD - Definizione     | stampa               |
| OGTT - Tipologia       | stampa di invenzione |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                      |
| SGTI - Identificazione | architettura         |
| SGTT - Titolo          | Casa villareccia     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Marche |
| PVCP - Provincia | PU     |
| PVCC - Comune    | Urbino |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                                   |
| LDCQ - Qualificazione                    | ducale                                    |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Ducale di Urbino                  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Duca Federico, 107                 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria Nazionale delle Marche di Urbino |
| LDCS - Specifiche                        | deposito del secondo piano                |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|  |                         |
|--|-------------------------|
| UBO - Ubicazione originaria                          | SC                      |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |                         |
| INVN - Numero  | 824/S                   |
| INVD - Data  | NR (recupero pregresso) |
| STI - Stima  |                         |

## DT - CRONOLOGIA

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b> |          |
| DTZG - Secolo                    | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo        | inizio   |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>                     | 1810 |
| <b>DTSF - A</b>                      | 1810 |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | data |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Basoli Luigi |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1821 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 70001906     |

**AUT - AUTORE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Basoli Antonio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1774/ 1848     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 70004010       |

**AUT - AUTORE**

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cocchi Francesco |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1788/ 1865       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 70004011         |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 300.6 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 380.3 |

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 400.9 |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 510   |

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>FRM - Formato</b> | rettangolare |
|----------------------|--------------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Interno: capanna. Elementi architettonici: scalini; camino; travi. Oggetti: suppellettili; sedie; barili; scala; frasche; sgabello. Figure. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | didascalica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | In basso al centro.  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | Casa villareccia eseguita nel Teatro detto Felicini./Al Sig: Clodoveo Cavalca./Dilettante di disegno.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | In alto a destra; sotto al margine della scena incisa.   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | LVI; Ant. Basoli inv; Franc. Cocchi dis.; Luigi Basoli inc.; 19  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Questa incisione fa parte della "Raccolta di prospettive varie, rustiche e di paesaggio" inventate nel 1810 da Antonio Basoli guelfese (ornatista, scenografo e decoratore molto versatile) dedicate a mecenati, professori o amanti delle belle arti; in particolare questa è dedicata a Clodoveo Cavalca, dilettante di disegno. L'incisione fu inventata dal Basoli, disegnata dal suo allievo Cocchi ed incisa dal fratello Luigi. (Per i cenni biografici vd. scheda n. 00262777) |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE Urbino 000843I   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2008   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | D'Angelo M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Barucca G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2008   |

**RVMN - Nome**

D'Angelo M.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

A. Ottani in "Dizionario Biografico degli Italiani" alla voce "Basoli, Antonio", Roma 1970, pp. 99. La stampa è acquerellata