

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00262894 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | figura maschile |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Urbino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | ducale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Ducale di Urbino |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Duca Federico, 107 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale delle Marche di Urbino |
| LDCS - Specifiche | deposito del secondo piano |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|-------------------------|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 27/D |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| STI - STIMA | |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1550 |
|-----------|------|

| | |
|---|---|
| DTSF - A | 1569 |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Barocci Federico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1535/ 1612 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70002995 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 352 |
| MISL - Larghezza | 198 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1994 |
| RSTN - Nome operatore | Boni (Fi) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il disegno rappresenta un nudo virile inginocchiato su un drappo panneggiato, in atto di sostenere un corpo nudo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure maschili: uomini nudi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul verso |
| ISRI - Trascrizione | Federigo Barocci |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno è uno studio per la "Deposizione" di Perugia realizzata tra il 1567 ed il 1569. La tela è l'unica opera del Barocci rimasta a Perugia. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |

| | |
|---|--|
| ACQN - Nome | Viviani |
| ACQD - Data acquisizione | 1936 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE Urbino 000941I |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE Urbino 000942I |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome | Donato G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Barucca G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2008 |
| RVMN - Nome | Donato G. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | L. Arcangeli, "Federico Barocci", in "Arte e cultura nella Provincia di Pesaro e Urbino", 1986, p. 305; Harald Olsen, "Federico Barocci", Copenhagen 1962; Carlo Grossi, "Degli uomini illustri di Urbino: comentario", Urbino, Vincenzo Guerrini, 1819, p. 159. |