

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00262950 |
| ESC - Ente schedatore           | S70      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1100262950 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo in gloria |
|------------------------|------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Marche |
| PVCP - Provincia | PU     |
| PVCC - Comune    | Urbino |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                                   |
| LDCQ - Qualificazione                    | ducale                                    |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Ducale di Urbino                  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Duca Federico, 107                 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria Nazionale delle Marche di Urbino |
| LDCS - Specifiche                        | deposito del secondo piano                |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 63/D                    |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
|---------------|-----------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1560   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1623   |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>        | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cimatori Antonio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1550 ca./ 1623   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10003275   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ matita/ sanguigna   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 343  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 243  |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1989   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Boni Ballico (Fi)  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Sul recto: in alto Cristo in Gloria, in basso due santi rivolti verso l'alto. Carta controfondata. Foglio con tracce di quadrettatura. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Cristo. Figure maschili: santi.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sul controfondo in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Visaccio   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Antonio Cimatori detto il Visaccio, allievo del Barocci, fu attivo in area marchigiana.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                              | Viviani  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1936   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE Urbino 001006I   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE Urbino 001007I   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2008   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Donato G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Barucca G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2008   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Donato G.  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Antonio Antonelli, "Contributi ad Antonio Cimatori detto il Visaccio", in "Notizie da Palazzo Albani", 8.1979, n. 2, p. 57-60. |