SCHEDA

CD CODICE		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	11	
NCTN - Numero catalogo generale	00262980	
ESC - Ente schedatore	S70	
ECP - Ente competente	S70	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	profeta	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Marche	
PVCP - Provincia	PU	
PVCC - Comune	Urbino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	ducale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale di Urbino	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Duca Federico, 107	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino	
LDCS - Specifiche	deposito del secondo piano	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	85/D	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
STI - STIMA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1699	

DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	377	
MISL - Larghezza	225	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1994	
RSTN - Nome operatore	Boni (Fi)	
DA - DATI ANALITICI		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
	Profeta in piedi con pregamena nella mano destra.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Profeta in piedi con pregamena nella mano destra. NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto		
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso) Personaggi: profeta Isaia. Oggetti: pergamena. Nellaa chiesa di SantAgostino, presso piazza Navona, cè uno degli affreschi meno noti di Raffaello: Il profeta Isaia. Il pittore lo dipinse nel 1510 e vi si nota tutta la forza della lezione michelangiolesca sia nella struttura della raffigurazione sia nel dinamismo della posa del protagonista che ci ricorda i profeti e le sibille nella Cappella Sistina.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) Personaggi: profeta Isaia. Oggetti: pergamena. Nellaa chiesa di SantAgostino, presso piazza Navona, cè uno degli affreschi meno noti di Raffaello: Il profeta Isaia. Il pittore lo dipinse nel 1510 e vi si nota tutta la forza della lezione michelangiolesca sia nella struttura della raffigurazione sia nel dinamismo della posa del protagonista che ci ricorda i profeti e le sibille nella Cappella Sistina.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	NR (recupero pregresso) Personaggi: profeta Isaia. Oggetti: pergamena. Nellaa chiesa di SantAgostino, presso piazza Navona, cè uno degli affreschi meno noti di Raffaello: Il profeta Isaia. Il pittore lo dipinse nel 1510 e vi si nota tutta la forza della lezione michelangiolesca sia nella struttura della raffigurazione sia nel dinamismo della posa del protagonista che ci ricorda i profeti e le sibille nella Cappella Sistina.	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE	NR (recupero pregresso) Personaggi: profeta Isaia. Oggetti: pergamena. Nellaa chiesa di SantAgostino, presso piazza Navona, cè uno degli affreschi meno noti di Raffaello: Il profeta Isaia. Il pittore lo dipinse nel 1510 e vi si nota tutta la forza della lezione michelangiolesca sia nella struttura della raffigurazione sia nel dinamismo della posa del protagonista che ci ricorda i profeti e le sibille nella Cappella Sistina. VINCOLI	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	NR (recupero pregresso) Personaggi: profeta Isaia. Oggetti: pergamena. Nellaa chiesa di SantAgostino, presso piazza Navona, cè uno degli affreschi meno noti di Raffaello: Il profeta Isaia. Il pittore lo dipinse nel 1510 e vi si nota tutta la forza della lezione michelangiolesca sia nella struttura della raffigurazione sia nel dinamismo della posa del protagonista che ci ricorda i profeti e le sibille nella Cappella Sistina. VINCOLI	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome	NR (recupero pregresso) Personaggi: profeta Isaia. Oggetti: pergamena. Nellaa chiesa di SantAgostino, presso piazza Navona, cè uno degli affreschi meno noti di Raffaello: Il profeta Isaia. Il pittore lo dipinse nel 1510 e vi si nota tutta la forza della lezione michelangiolesca sia nella struttura della raffigurazione sia nel dinamismo della posa del protagonista che ci ricorda i profeti e le sibille nella Cappella Sistina. VINCOLI donazione Viviani 1936	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione	NR (recupero pregresso) Personaggi: profeta Isaia. Oggetti: pergamena. Nellaa chiesa di SantAgostino, presso piazza Navona, cè uno degli affreschi meno noti di Raffaello: Il profeta Isaia. Il pittore lo dipinse nel 1510 e vi si nota tutta la forza della lezione michelangiolesca sia nella struttura della raffigurazione sia nel dinamismo della posa del protagonista che ci ricorda i profeti e le sibille nella Cappella Sistina. VINCOLI donazione Viviani 1936	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	NR (recupero pregresso) Personaggi: profeta Isaia. Oggetti: pergamena. Nellaa chiesa di SantAgostino, presso piazza Navona, cè uno degli affreschi meno noti di Raffaello: Il profeta Isaia. Il pittore lo dipinse nel 1510 e vi si nota tutta la forza della lezione michelangiolesca sia nella struttura della raffigurazione sia nel dinamismo della posa del protagonista che ci ricorda i profeti e le sibille nella Cappella Sistina. VINCOLI donazione Viviani 1936	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE Urbino 001051I	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2008	
CMPN - Nome	Donato G.	
FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2008	
RVMN - Nome	Donato G.	