

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00263023
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale di Urbino
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Ducale di Urbino
LDCU - Indirizzo	Piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino
LDCS - Specifiche	deposito del secondo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	121/ D
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
STI - STIMA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	nota manoscritta
AUTN - Nome scelto	Pasinelli Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1629/ 1700
AUTH - Sigla per citazione	70004055

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ sanguigna
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	277
MISL - Larghezza	191
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggermente consunto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: torso virile. Abbigliamento: panneggio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso del foglio
ISRI - Trascrizione	Di Lorenzo Pasinelli ò Canuti
NSC - Notizie storico-critiche	Lo studio di torso virile, a sanguigna su carta avorio-avana controfondata, è attribuito al pittore Lorenzo Pasinelli da una scritta sul verso del foglio. Il pittore operò quasi esclusivamente in ambito bolognese, esercitando una grande influenza sui pittori locali e

svolgendo, accanto al Cignani ed al Canuti, il ruolo di innovatore. Si dedicò quasi esclusivamente ad opere da cavalletto innovando i motivi stilistici ereditati dai suoi maestri, Simone Cantarini e Flaminio Torri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Viviani o Pace (lascito Viviani)
ACQD - Data acquisizione	1922/ 1936

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE Urbino 001119I

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE Urbino 001118I

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Spezzaferro L.

FUR - Funzionario responsabile	Barucca G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Spezzaferro L.