

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00263093
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	scena di battaglia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale di Urbino
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Ducale di Urbino
LDCU - Indirizzo	piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino
LDCS - Specifiche	deposito del secondo piano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
INVN - Numero	183/ D
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
<b>STI - STIMA</b>	

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	

<b>DTSI - Da</b>	1570
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1644
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	nota manoscritta
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ridolfi Claudio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1570/ 1644
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70002763
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro/ acquerellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino telato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	125
<b>MISL - Larghezza</b>	163
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili: duellanti. Armi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul verso del foglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Claudio Veronese
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno, ad inchiostro acquarellato su carta grezza, sembra corrispondere allo stile di Claudio Ridolfi nell'approssimazione del segno a penna, ora a spigoli, ora più ondulato, che ricorda la cultura veneta del Veronese e la sua predilezione per i modi di Palma il

giovane; sebbene lo schizzo non possa esser messo in relazione con un dipinto in particolare, le due figure ricordano quelle presenti sullo sfondo di molti dei suoi quadri. Per la bibliografia ved. AN

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Viviani

ACQD - Data acquisizione 1922

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SPSAE Urbino 001220I

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SPSAE Urbino 001221I

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2008

CMPN - Nome Spezzaferro L.

FUR - Funzionario responsabile Barucca G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2008

RVMN - Nome Spezzaferro L.

## AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Marisa Baldelli, Claudio Ridolfi veronese, pittore nelle Marche, Urbania 1977, pag. 196; Costanza Costanzi, Marina Massa, Claudio Ridolfi: un pittore veneto nelle Marche del '600, Ancona 1994, pag. 182 n. 9.