

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00263118
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	giovane nudo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale di Urbino
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Ducale di Urbino
LDCU - Indirizzo	piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino
LDCS - Specifiche	deposito del secondo piano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	204/ D
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
STI - STIMA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1469
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1523
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	nota manoscritta
AUTN - Nome scelto	Viti Timoteo
AUTA - Dati anagrafici	1469/ 1523
AUTH - Sigla per citazione	70002701
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ inchiostro/ acquerellatura/ matita
MTC - Materia e tecnica	cartoncino telato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	167
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni e macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi maschili: giovane uomo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul verso del foglio
ISRI - Trascrizione	Timoteo Viti
	Lo studio di nudo virile semiacefalo, a penna ed inchiostro

NSC - Notizie storico-critiche

acquarellato, con tracce di matita, su carta avorio controfondata, è attribuito a Timoteo Viti da una scritta sul verso del foglio. L'artista, più anziano di Raffaello di una quindicina d'anni, dopo essere stato a Bologna nella bottega del Francia, tornò ad Urbino nel 1495.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Viviani

ACQD - Data acquisizione 1922

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SPSAE Urbino 001264I

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SPSAE Urbino 001265I

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2008

CMPN - Nome Spezzaferro L.

FUR - Funzionario responsabile Barucca G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2008

RVMN - Nome Spezzaferro L.