

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00263195

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione vescovo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale di Urbino

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Duca Federico 107
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito del secondo piano
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	263/D
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Picchi Giorgio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1550-1560/ 1605
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70002703
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta paglierina/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2003
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ravanel
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Recto: il disegno rappresenta una figura maschile in piedi

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	identificabile con un Santo Vescovo, con la mano sinistra al petto (ripetuta come se la figura avesse entrambe le braccia aperte) e la destra benedicente, avvolta da un ampia e ricca veste panneggiata. Sul retrofondo, in alto al centro, la scritta antica "Giorgio Picchio"; in basso al centro, a matita, "1859". Sul verso, schizzi a matita illegibili.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili: santo vescovo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul retrofondo in alto al centro; in basso al centro. Sul verso.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sul retrofondo, in alto al centro, la scritta antica Giorgio Picchio; in basso al centro, a matita, 1859. Sul verso, schizzi a matita illegibili.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Identificabile con un santo vescovo, il disegno è attribuibile alla mano del pittore barocco Giorgio Picchi, nato a Casteldurante (l'attuale Urbania) e molto attivo sia entro i confini del ducato che fuori, in particolare a Roma. (Per i cenni biografici vd. scheda n. 00263194)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Viviani
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1936
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE Urbino 001376I
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE Urbino 001375I
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE Urbino 001377I
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	D'Angelo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barucca G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2008
<b>RVMN - Nome</b>	D'Angelo M.