

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00041242
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	evangelisti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Ostra Vetere
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1927
DTSF - A	1929
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Checchi Arturo
AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1971
AUTH - Sigla per citazione	70004149
CMM - COMMITTENZA	

<b>CMMN - Nome</b>	Bertone Giuseppe, frate
<b>CMMD - Data</b>	1927-1929
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1968
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bedini M.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La decorazione della volta a botte raffigura al centro una grande croce ai cui lati sono due angeli che reggono un cartiglio entro una cornice dipinta, dal profilo mistilineo. Ai lati, sull'attacco della volta, sono dipinti i quattro Evangelisti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giovanni evangelista; San Matteo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Attributi: (San Giovanni evangelista) aquila. Attributi: (San Matteo evangelista) angelo. Attributi: (San Luca evangelista) toro. Attributi: (San Marco evangelista) leone. Oggetti: libri; croce; cartiglio. Elementi architettonici: troni. Decorazioni: volute; cartelle; rami di olivo; palme.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	entro cartella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VITA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	entro cartella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SALUS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAT CRUX/ DUM VOLVITUR ORBIS VITA SALUS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Le pitture della volta a botte del presbiterio insieme all'intera decorazione della chiesa furono realizzate nel triennio 1927-1929 da fra Arturo Cicchi, in quel tempo residente nel convento di Ostra Vetere. La decorazione pittorica e molti altri lavori di restauro furono eseguiti sotto il guardianato di P. Giuseppe Bertoni, a cui forse si deve il programma iconografico della decorazione basato sull'esaltazione della croce nelle testimonianza del Vangelo. Fra Arturo Cicchi nato a Monterado il 12 luglio 1884, vestì l'abito francescano il 15 dicembre 1927. Studiò all'Accademia di Belle Arti a Roma e, in seguito, fu discepolo del pittore Paolo Mussini, poi divenuto frate cappuccino. Arturo Cicchi raggiunse una certa fama nella lavorazione artistica del vetro: sua è la vetrata della cappella Matilde in Vaticano. Divenuto frate francescano decorò con vetrate e pitture moltissime chiese e conventi dell'Ordine in Italia e all'estero. A Ostra Vetere ha lasciato, oltre alla decorazione della chiesa di S. Croce, quella della Cappella di S. Pasquale nella stessa chiesa e una grande tela raffigurante San Severo conservata nella chiesa omonima.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 119237-H
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro di memorie
<b>FNTD - Data</b>	1605-1930
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Barucca G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	

<b>RVMD - Data</b>	1988
<b>RVMN - Nome</b>	Prete C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Battista L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	