

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00030601

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione messale cantato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Senigallia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1731

DTSF - A 1731

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione produzione veneziana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni Tipografia A. Poletti

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta

MTC - Materia e tecnica cuoio/ impressione

### MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 33

MISL - Larghezza 23.50

MISP - Profondita' 6

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Messale contenente incisioni; nel frontespizio, incisione con Angeli reggenti oggetti di culto. Rilegatura in cuoio con sovraimpressioni in oro.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampo
------------------------------------	----------

<b>ISRP - Posizione</b>	nel frontespizio
-------------------------	------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	"F.CO ZUCCHI S".
----------------------------	------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il messale fu stampato a Venezia dalla tipografia Poletti A. nel 1731 ("VENETIIS MDCCXXXI. TYPIS SUMPTIBUS ANDREAE POLETI.."). Il frontespizio e' decorato da incisione.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
--------------------	--------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 31113-H
-------------------------------------	---------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Flamini G.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari C.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1989
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Sorcinelli G.
--------------------	---------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/DG BASAE/ Andreani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)