

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo
generale 00034159

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Corridonia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia MC

PRVC - Comune Corridonia

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1952
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1470
DTSF - A	1475
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Crivelli Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1430-1435/ 1494-1495
AUTH - Sigla per citazione	10003667
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	84
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1925
RSTN - Nome operatore	Colmignoli A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
RSTN - Nome operatore	Fi/ Firenze/ Opificio delle Pietre Dure
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Elementi architettonici: trono. Abbigliamento.
	Vedendo il dipinto si direbbe che il pittore abbia tenuto presente l'analogo soggetto di Andrea da Bologna, già esistente nella chiesa di S. Agostino, dato che il bambino, anche qui preso di scorcio, si volta all'improvviso, scostandosi dal seno materno con immediata vivacità, mentre il motivo degli angioletti disposti lateralmente alla madre in

NSC - Notizie storico-critiche

due file che si incontrano in alto, ricorda la cuspide dell'analogo dipinto. L'opera non è datata nè firmata, tuttavia è di indubbia attribuzione e forse costituiva la parte centrale di un polittico di cui non resta nessuna traccia. Lo Zampetti la fa risalire agli anni 1470-1473, perché rappresenterebbe un momento di trapasso nell'evoluzione giovanile del pittore, quando subì presumibilmente l'influsso di Piero della Francesca, tramite la mediazione di Gerolamo di Giovanni. Infatti il Crivelli dimostra in questo dipinto di aver compreso la lezione del colore e della luce in funzione dell'astrazione dell'immagine. Il colore, pur senza essere brillante, rivela l'elegante finezza dei particolari. La tavola, oltre ad essere esposta ad Ancona e Venezia, è stata a Fermo (1952), Sciaffusa (1953), Amsterdam (1953) e Bruxelles (1953).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 32388-H

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Mostra della Pittura Veneta nelle Marche

MSTL - Luogo

AN/ Ancona

MSTD - Data

1950

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Mostra della Pittura Veneziana

MSTL - Luogo

VE/ Venezia

MSTD - Data

1961

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Bonifazi L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Battista L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Battista L.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	