

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00034161

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari e San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia MC

PVCC - Comune Corridonia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Marche

PRVP - Provincia MC

PRVC - Comune Corridonia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1952

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1462

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1462

DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vivarini Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1430 ca./ post 1491
AUTH - Sigla per citazione	10010666
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	164
MISL - Larghezza	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1925
RSTN - Nome operatore	Colmignoli A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto chiuso da cornici gotiche traforate e disposte a bifora.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola di Bari; San Pietro. Attributi: (San Nicola di Bari) tre borse; casula; pastorale. Attributi: (San Pietro) libro. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	HOC OPUS FACTUM FUT TEMPURE D.NI JACOBI MARI DE MARANO PREPOSITI (leggibile fino a un secolo fa)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto faceva parte di un polittico che comprendeva dieci scomparti, di cui ne rimangono soltanto sei, posto sull'altare maggiore della Chiesa dei SS. Pietro e Paolo. L'opera si fa risalire al 1462, anno precedente alla morte di un tale Pietro Venieri, il cui successore Sebastiano fu sepolto nella chiesa di S. Pietro, forse per riconoscenza dei cittadini di Montolmo, dato che avrebbe commissionato e fatto eseguire il polittico a sue spese. Nella tavola sono raffigurati San Nicola di Bari e San Pietro che, stranamente, porta un libro. Questo

fatto può essere giustificato dalla tradizione cristiana che lo considera depositario della verità rivelata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 32390-H

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

Mostra della Pittura Veneta nelle Marche

MSTL - Luogo

AN/ Ancona

MSTD - Data

1950

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1980

CMPN - Nome

Bonifazi L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Battista L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Battista L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI