SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00074809
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Marche
PVCP - Provincia PU
PVCC - Comune Cagli

LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SENERICA DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia u - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Chiesa di S. Chiara ex Monastero delle Clarisse ex Monastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse ### Annastero delle Clarisse #### Annastero delle Clarisse #### Annastero delle Clarisse #### Annastero delle Clarisse ###################################	- COLLOCAZIONE SPECIFIO		
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche T-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTSS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia u- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondita' O - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul' soggetto NK (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin NKC - Noticie storico-critiche I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin			
monumentale di appartenenza LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche pareti laterali T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo prima metà DTS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione bottega marchigiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	CN - Denominazione	Chiesa di S. Chiara	
spazio viabilistico LDCS - Specifiche DTCS - Specifiche DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia U-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondita' O- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Natizia storico-critiche I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	onumentale di ex	x Monastero delle Clarisse	
T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega marchigiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin		JR (recupero pregresso)	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega marchigiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sul soll'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	CS - Specifiche p	areti laterali	
DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	ONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondita' O - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	· CRONOLOGIA GENERICA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull solgetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-crifiche Idea in Indication analisi stilistica 1749	ZG - Secolo se	ec. XVIII	
DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione bottega marchigiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-crifiche I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	ZS - Frazione di secolo pi	rima metà	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia u - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondita' O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega marchigiana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Altare. DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	'SI - Da 1'	700	
U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondita' O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	'SF - A 1'	749	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISH - Profondita' O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	- Motivazione cronologia an	nalisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISA - Altezza MISP - Profondita' O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	FINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	· AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	'BD - Denominazione b	ottega marchigiana	
MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	91	nalisi stilistica	
MIS - MISURE MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	TI TECNICI		
MISA - Altezza 500 MISL - Larghezza 222 MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	- Materia e tecnica m	narmo	
MISL - Larghezza MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	MISURE		
MISP - Profondita' 100 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	SA - Altezza 5	00	
O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	SL - Larghezza 2	22	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	SP - Profondita'	00	
STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	NSERVAZIONE		
conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin			
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	h	uono	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	TI ANALITICI		
Altare. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	Δ	Altare.	
soggetto NR (recupero pregresso) I due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sin	SI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
NSC - NATIZIE STATICA-CTITICHE	N	VR (recupero pregresso)	
, ,	. Natizie starica-critiche	due altari laterali sono dedicati alla Natività della Vergine (a sinistra all'Annunciazione (a destra).	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	NDIZIONE GIURIDICA E VI	INCULI	

generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	IRAB Cagli	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Urbino 86452-H	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1997	
CMPN - Nome	Fucili A.	
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M.R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1997	
RVMN - Nome	Fucili A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/DG BASAE/ Malaspina P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	