

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00258900
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo
SGTT - Titolo	Cristo tra due Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Ascoli Piceno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1400
<b>DTSF - A</b>	1499
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito marchigiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	155
<b>MISN - Lunghezza</b>	160

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Presenti molte abrasioni. La testa del Santo alla sinistra del Cristo è completamente perduta.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Santi. Abbigliamento. Attributi: (Cristo) Vangelo; turibolo per l'incenso. Oggetti: pastorale; pergamena.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La composizione è racchiusa in un pannello, bordato nella parte superiore da una cornice a motivi floreali rosso mattone e bianchi. Il Cristo è rappresentato nella iconografia del Buon Pastore; nella destra tiene il Vangelo, nella sinistra un turibolo per l'incenso. Indossa una tonaca per l'incenso. Indossa una tonaca rosso mattone. Alla destra del Cristo è un Santo, con veste rossa, che nella sinistra tiene un pastorale, nella destra una pergamena illeggibile. Alla sinistra del Cristo, davanti ad un drappo a motivi geometrici color ocra è raffigurato un Santo in manto scuro. La composizione, nei tratti morbidi, nella sicurezza con cui le figure campiscono lo spazio denuncia la sua appartenenza al primo '400. Il Calzini (Vecchie pitture murali del XV e XVI secolo in Ascoli, Ascoli 1906, pp. 5-6), il Serra (L'Arte nelle Marche, 1922, pp. 102), il Mariotti (Ascoli Piceno, 1932, pp. 50-52) vedono negli affreschi del XV secolo l'influenza di Allegretto Nuzi e della scuola di Gentile. Il confronto va preso con prudenza. Manca in questi affreschi quella diligenza d'esecuzione, e quella preziosità che caratterizzano le pitture dei fabrianesi. Qui il decorativismo è assunto in senso provinciale, specialmente nelle acconciature dei capelli. Anche per gli affreschi del XV secolo si può parlare di un pittore locale piuttosto inesperto, ma sensibile all'eco di
---------------------------------------	--

una pittura più colta, quale quella di Francescuccio di Cecco Ghissi di Fabriano, aggiornata ai modi fiorentini e senesi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Urbino 117015-H

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPIILA ZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Draghi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marchi A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Andreani M.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/DG BASAE/ Andreani M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)