

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00260944

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100260944

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di finestra

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Senigallia

PVCL - Localita' SENIGALLIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza p.zza Roma, 1

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche esterno, facciata

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1609

DTSF - A 1644

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega marchigiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra d'Istria/ intaglio

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche qualche mancanza

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Mostra di finestra in pietra d'Istria composta da davanzale modanato, stipiti a lesena, architrave con capitelli scanalati laterali, cornicione superiore a lunetta modanto al cui centro è collocato lo stemma Facchinetti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche La costruzione del Palazzo Comunale iniziò nel 1609, in seguito ad una ordinanza di Francesco Maria II, il progetto è, con tutta probabilità, dell'architetto Muzio Oddi. L'appalto per la costruzione fu dato ai maestri Lupidio Penuzzi di Osimo, Giovanni Maria Ferrari e Giuseppe Volpi di Senigallia. Nel 1640 iniziarono i lavori per la realizzazione della torre dell'orologio affidati al mastro Ventura Gandolfi Marangone. Sul retro del Palazzo in epoca moderna è stata realizzata in stucco una finestra gemella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Senigallia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS Urbino 117700-H

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Senigallia. Guida

BIBD - Anno di edizione 1972

BIBH - Sigla per citazione	70002989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-95
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Battista L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: Dehò E., Guida di Senigallia, Terni 1905, pp. 25-26; Zazzarini N., Sinigaglia nella storia e nell'arte, Senigallia 1927, pp. 69-73; Cucchi P., Il palazzo comunale di Senigallia, Senigallia 1934, p. 15; Zazzarini N., Senigallia e dintorni, Senigallia 1963, pp. 110-116; Bonvini Mazzanti M., Senigallia, Urbino 1998, pp. 123-124.