

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00263330 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|-------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | porta |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Urbino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | ducale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Ducale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza Duca Federico, 13 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale delle Marche |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------------|
| INVN - Numero | Inv. 1990 M 39 |
|---------------|----------------|

| | |
|---|---|
| INVD - Data | 1990 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1450 |
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega marchigiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 170 |
| MISL - Larghezza | 66.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | spaccature del legno, lacune, graffi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Porta con cornici quadrangolari profilate da sottile riga intarsiata. All'interno dei riquadri sono intagliati a giorno finissimi rosoni gotici, con una sorta di stella a sei punte entro un clipeo e una ghirlanda inclusa entro una formella tetralobata. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il manufatto è quanto rimane di un battente di porta, proveniente da palazzo Bonaventura Odasi di Urbino, importante complesso edilizio di origine trecentesca. Il pannello è costituito da un piano di fondo, dipinto di rosso, sul quale sono inserite cornici quadrangolari profilate da una sottilissima riga chiara intarsiata. All'interno dei riquadri sono intagliati a giorni finissimi rosoni gotici di cui rimangono quasi integri solo due esempi, con una sorta di stelle a sei punte entro un clipeo e una ghirlanda inclusa entro una formella quadrilobata, mentre degli altri non sussistono che frammenti. E' un documento di notevole interesse che documenta l'eleganza tardogotica dei palazzi urbinati prima della grande fioritura rinascimentale. Il tipo di lavorazione con rosoni di vari disegni intagliati a giorno, è caratteristico degli arredi lignei di area adriatica intorno alla metà del Quattrocento. Il disegno gotico di uno dei rosoni superstiti si arricchisce a sua volta di un |

elemento classicheggiante, diffusissimo nel decoro rinascimentale quattrocentesco, e cioè l'elegante e naturalistica ghirlanda vegetale inclusa nel rosone a profilo quadrilobato. Lo stato di frammentarietà del manufatto non consente di approfondire ulteriormente lo stile del lavoro che si pone come documento del passaggio dal decorativismo tardogotico verso le nuove mode rinascimentali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 001798I

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

A.A.

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBH - Sigla per citazione

00009000

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2009

CMPN - Nome

Andreani M.

FUR - Funzionario responsabile

Marchi A.

FUR - Funzionario responsabile

Valazzi M.R.

FUR - Funzionario responsabile

Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2009

RVMN - Nome

Andreani M.