

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00033457
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	medaglia
OGR - Disponibilità	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO
PVE - Diocesi	URBINO-URBANIA-SANT'ANGELO IN VADO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale di Urbino
LDCU - Indirizzo	piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino

## UB - DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero</b>	Inv. 1990 N 636
<b>INVD - Data</b>	1990

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XIX
---	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1873 d.C.
<b>DTSF - A</b>	1873 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Voigt Carl Friedrich
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1800/ 1874
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70003184

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMM - Data</b>	1873
<b>CMMC - Circostanza</b>	in ricordo
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ coniazione
--------------------------------	--------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISD - Diametro</b>	53
------------------------	----

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESA - Dritto</b>	Busto di Tommaso Juvara a d.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	TOMMASO ALOYSIO JUVARA intorno alla figura; C. VOIGT in basso
<b>DESN - Lingua dritto</b>	italiano
<b>DESM - Rovescio</b>	stemma della città di Messina in cartiglio sormontato dalla corona d'Italia
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	PER ARTISTICA BENEMERENZA MESSINA MDCCCLXXIII nell'esergo
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	italiano
<b>DESU - Soggetto</b>	ritratto di Tommaso Juvara

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
--------------------------------------	--------

STCL - Leggibilità	buona
--------------------	-------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
------------------------------	--

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAA - Autore	sconosciuto
---------------	-------------

FTAD - Data	1976/12/20
-------------	------------

FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 8598-H
------------------------------	---------------------

FTAT - Note	rovescio
-------------	----------

FTAF - Formato	6x6
----------------	-----

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAA - Autore	sconosciuto
---------------	-------------

FTAD - Data	1976/12/20
-------------	------------

FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 8597-H
------------------------------	---------------------

FTAT - Note	dritto
-------------	--------

FTAF - Formato	6x6
----------------	-----

## AD - ACCESO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
-------------	------

CMPN - Nome	De Vita C.
-------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Diotallevi D.
--------------------------------	---------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
-------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Battista L.
-------------	-----------------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE

AGGD - Data	2010
-------------	------

AGGN - Nome	ICCD/DG BASAE/ Battista L.
-------------	----------------------------

AGGE - Ente	S70
-------------	-----

AGGF - Funzionario responsabile	Diotallevi D.
---------------------------------	---------------

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

Notizie storico-critiche: Michelangelo è qui rappresentato in età matura secondo la tradizione ottocentesca. I serti di alloro e quercia che compaiono sul rovescio seguono la tradizione stilistico-decorativa del secolo. Sulla medaglia sono incisi i nomi degli autori: Santarelli (notizie 1875) e Nicola Farnese (Lucca 1836 ca./ 1904). Bibliografia: Thieme Becker, Künstler Lexicon, Lipsia, varie date.