

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00033458
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia
OGR - Disponibilità	reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO
PVE - Diocesi	URBINO-URBANIA-SANT'ANGELO IN VADO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale di Urbino
LDCU - Indirizzo	piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	Inv. 1990 N 634
INVD - Data	1990

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840 d.C.
DTSF - A	1860 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cerbara Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	1796/ 1869
AUTH - Sigla per citazione	70004198

CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data	1848
CMMC - Circostanza	serie dei più famosi uomini italiani
CMMF - Fonte	bibliografia

RO - CORRELAZIONI**ROF - ELABORAZIONI E CORRELAZIONI**

ROFF - Stadio opera	modello
ROFO - Prototipo/opera finale	dipinto
ROFA - Autore prototipo /opera finale	Vecellio Tiziano
ROFD - Datazione prototipo /opera finale	1515
ROFC - Collocazione prototipo/opera finale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ coniazione
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISD - Diametro	60
------------------------	----

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESA - Dritto	Busto di Tiziano Vecellio a d. con barba e baffi e in testa berretto
DESL - Legenda dritto	TITIANO VECELLIUS intorno alla figura; NIC[OLA] CERBARA F [ECIT] ROM[A] in basso
DESN - Lingua dritto	latino
DESM - Rovescio	Flora
DESG - Legenda rovescio	TITIANUS VECELLIUS INV. E PIN. nell'esergo a sinistra; NICOLAUS CERBARA SCULP. a desra
DESR - Lingua rovescio	latino
DESU - Soggetto	ritratto di Tiziano Vecellio

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilità	buona

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAA - Autore

sconosciuto

FTAD - Data

1976/12/20

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 8594-H

FTAT - Note

rovescio

FTAF - Formato

6x6

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAA - Autore

sconosciuto

FTAD - Data

1976/12/20

FTAN - Codice identificativo

SBSAE Urbino 8593-H

FTAT - Note

dritto

FTAF - Formato

6x6

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

De Vita C.

FUR - Funzionario responsabile

Diotallevi D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Battista L.

AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/DG BASAE/ Battista L.

AGGE - Ente

S70

AGGF - Funzionario responsabile

Diotallevi D.

AN - ANNOTAZIONI

Notizie storico-critiche: Nicola Cerbara (1796/ 1869) fu incisore di monete e medaglie. Dal 1820 al 1858 diresse la zecca romana, e nel

OSS - Osservazioni

1848, insieme a P. Girometti, eseguì la serie iconografica numismatica dei più famosi uomini italiani, serie a cui questa medaglia appartiene. La figura sul retro rappresenta la Flora di Tiziano, dipinto conservato a Firenze alla Galleria degli Uffizi. Bibliografia: Thieme Becker, *Kunstler Lexicon*, Lipsia, varie date.