

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | NU |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00033461 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | medaglia |
| OGR - Disponibilità | reale |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------------------------------|
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Urbino |
| PVCL - Località | URBINO |
| PVE - Diocesi | URBINO-URBANIA-SANT'ANGELO IN VADO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Ducale di Urbino |
| LDCU - Indirizzo | piazza Duca Federico, 107 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale delle Marche di Urbino |

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

| | |
|---------------|-----------------|
| INVN - Numero | Inv. 1990 N 630 |
| INVD - Data | 1990 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|-----------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XVII |
|--|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------|
| DTSI - Da | 1684 d.C. |
| DTSF - A | 1684 d.C. |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Soldani Benzi Massimiliano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1656/ 1740 |
| AUTH - Sigla per citazione | 70004200 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MIS - MISURE | |
| MISD - Diametro | 87 |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|------------------------------|--|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESA - Dritto | Busto di Francesco Redi a d. a testa nuda con lunghi capelli sciolti |
| DESL - Legenda dritto | FRANCISCUS REDI PATRITIUS ARETINUS intorno alla figura; M. SOLD. 1684 in basso |
| DESN - Lingua dritto | latino |
| DESM - Rovescio | Marte e Rea Silvia, alle spalle un tempio nel cui frontone compare nuovamente Rea Silvia |
| DESU - Soggetto | ritratto di Francesco Redi |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | intero |
| STCL - Leggibilità | buona |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | sconosciuto |
| FTAD - Data | 1976/12/20 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE Urbino 8586-H |
| FTAT - Note | rovescio |
| FTAF - Formato | 6x6 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAA - Autore | sconosciuto |

| | |
|---|---|
| FTAD - Data | 1976/12/20 |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE Urbino 8585-H |
| FTAT - Note | dritto |
| FTAF - Formato | 6x6 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | De Vita C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Diotallevi D. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Battista L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/DG BASAE/ Battista L. |
| AGGE - Ente | S70 |
| AGGF - Funzionario responsabile | Diotallevi D. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Notizie storico-critiche: Massimiliano Soldani (1656/ 1740) fu valente incisore e medaglista, discepolo di Ciro Ferri. In questa medaglia è particolare l'accoppiamento delle immagini, in quanto il ritratto di Redi compare solitamente con, nel verso, Dioniso con il tirso, accompagnato da Menadi e Satiri (cfr. scheda 1100033462) e in questo accoppiamento è citato din bibliografia. Bibliografia: Thieme Becker, Kunstler Lexicon, Lipsia, varie date; Panvini Rosati in Medaglie e placchette italiane dal Rinascimento al secolo XVIII, De Luca 1968, n. 241. |