

## SCHEDA



5

### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00263454

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

### RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100263454

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione albarello

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

#### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 15

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con figure di contadini

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Localita'	URBINO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	piano terra, deposito, soppalco

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Inv. 1990 C 545
INVD - Data	1990

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Senigallia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Brun

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1997
--------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura napoletana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	manifattura pugliese
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ smaltatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	19.2
<b>MISD - Diametro</b>	14.5
<b>MISV - Varie</b>	orlo: 13.3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	piccole mancanze lungo il bordo superiore e nel piede
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Alberello da farmacia poggiante su basso piede svasato a base circolare, formato da corpo cilindrico rastremato nella parte centrale, spalle arrotondate, brevissimo collo con orlo estroflesso. Il manufatto, foggato al tornio, è smaltato integralmente eccetto che sull'appoggio del piede. La decorazione consiste in un paesaggio in monocromia blu, con vegetazione, uccelli ed edifici turriti, al centro figure di contadini al lavoro. Sotto il ventre, sul fondo giallo, scritta farmaceutica: POLUGA: VIRGIN. Il tutto nei colori giallo, blu e bruno.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: figure maschili; figura femminile. Abbigliamento. Piante: alberi. Animali: uccelli. Architetture: edifici turriti. Paesaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	POLUGA: VIRGIN
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il manufatto fa parte degli oggetti archeologici e d'arte donati nel 1997 dal Prof. Bruno Brun di Senigallia al Ministero per i Beni Culturali e Ambientali affinché venissero esposti nel Palazzo Ducale di Urbino. La collezione Brun è formata da 125 pezzi, di cui 98 di antichità e 27 di ceramica post-rinascimentale. La parte più numerosa della collezione è costituita da un servizio da farmacia formato da quattordici alberelli e una fiasca, di cui due, fra cui il vaso in questione e il 1100263455, fanno parte del servizio originale databile fra la fine del secolo XVII e l'inizio del successivo, mentre i pezzi restanti sono produzione più corrente, destinati sicuramente a sostituire altri

manca di quello stesso servizio. Tutti i vasi da farmacia sono di produzione napoletana o forse pugliese. All'interno del servizio, oltre ai due più antichi, sono distinguibili tre pezzi in monocromia verde (NCTN: 1100263456, 1100263457 e 1100263558) e sei in monocromia blu (NCTN 1100263459, 1100263460, 1100263561, 1100263462, 1100263463 e 1100263564), databili entro la prima metà del secolo XVIII, decorati con paesaggi ed edifici.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Brun Bruno
ACQD - Data acquisizione	1997

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 001625I.jpg

### MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La donazione Bruno Brun
MSTL - Luogo	Urbino
MSTD - Data	1998

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Battista L.

## AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Bibliografia: La donazione Bruno Brun: collezione archeologica e ceramica dei secoli XVIII-XX, Catalogo della Mostra, a cura di Mario Luni, Arti Grafiche Editoriali Srl, Urbino, [1998], pp. 6, 30 n.5.
--------------------	--