

SCHEDA



14

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00263463

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100263454

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione albarello

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 15

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con edificio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Localita'	URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	piano terra, deposito, soppalco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Inv. 1990 C 554
INVD - Data	1990

STI - STIMA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Senigallia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Brun

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1997
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	manifattura pugliese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ smaltatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	21
MISD - Diametro	15.7
MISV - Varie	orlo: 13.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Alberello da farmacia poggiante su basso piede svasato a base circolare, formato da corpo cilindrico rastremato nella parte centrale, spalle arrotondate, brevissimo collo con orlo estroflesso. Il manufatto, foggato al tornio, è smaltato integralmente eccetto che sull'appoggio del piede. La decorazione consiste in un paesaggio in monocromia blu, con vegetazione e un edificio composito al centro. Sotto il ventre, sul fondo giallo, scritta farmaceutica: OLIBAN OPTIMA. Sul piede decorazione ad archetti in blu. Il tutto nei colori giallo, arancio, blu e bruno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Piante: alberi; cespugli. Architetture: edificio. Paesaggi. Decorazioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	OLIBAN OPTIMA
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto fa parte degli oggetti archeologici e d'arte donati nel 1997 dal Prof. Bruno Brun di Senigallia al Ministero per i Beni Culturali e Ambientali affinché venissero esposti nel Palazzo Ducale di Urbino. La collezione Brun è formata da 125 pezzi, di cui 98 di antichità e 27 di ceramica post-rinascimentale. La parte più numerosa della collezione è costituita da un servizio da farmacia formato da quattordici alberelli e una fiasca, di cui due (NCTN: 1100263454 e il 1100263455), fanno parte del servizio originale databile fra la fine del secolo XVII e l'inizio del successivo, mentre i pezzi restanti sono produzione più corrente, destinati sicuramente a sostituire altri mancanti dello stesso servizio. Tutti i vasi da farmacia sono di produzione napoletana o forse pugliese. All'interno del servizio, oltre

ai due più antichi, sono distinguibili tre pezzi in monocromia verde (NCTN: 1100263456, 1100263457 e 1100263558) e sei in monocromia blu (NCTN: 1100263459, 1100263460, 1100263561, 1100263462, 1100263463 e 1100263564), databili entro la prima metà del secolo XVIII, decorati con paesaggi ed edifici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Brun Bruno
ACQD - Data acquisizione	1997

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 001633I.jpg

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La donazione Bruno Brun
MSTL - Luogo	Urbino
MSTD - Data	1998

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Battista L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Bibliografia: La donazione Bruno Brun: collezione archeologica e ceramica dei secoli XVIII-XX, Catalogo della Mostra, a cura di Mario Luni, Arti Grafiche Editoriali Srl, Urbino, [1998], pp. 6, 32 n.14.
--------------------	---