

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00263476

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100263475

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso da fiori

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione caduta di Troia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Localita'	URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	piano terra, deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Inv. 1990 C 567
INVD - Data	1990

STI - STIMA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	AN
PRVC - Comune	Senigallia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Brun

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1997
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSF - A	1899

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito pesarese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AAT - Altre attribuzioni** manifattura Molaroni**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** ceramica/ smaltatura/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 48**MISD - Diametro** 24**MISV - Varie** orlo: 17.8**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** mancanza di un'ansa, rottura nel piede**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Vaso da fiori poggiante su alto piede bombato a base circolare terminante con anello, formato da corpo ovoidale, breve spalla arrotondata terminante con disco, collo a calice, labbro estroflesso, anse serpentiformi verticali e contrapposte terminanti con mascherone. Foggatura e rifinitura al tornio con applicazione a crudo delle anse. Interamente istoriato, è decorato con motivo paesaggistico sul piede, scena mitologica sul corpo raffigurante la caduta di Troia, sul lato anteriore, e veduta lacustre sul lato posteriore. Il tutto nei colori blu, azzurro, verde, bruno, arancio e giallo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Vedute: città di Troia. Figure maschili: guerrieri. Animali: cavalli. Armi: lance; corazze; scudi. Oggetti: vessilli. Fenomeni naturali: incendio. Paesaggi: montagne; lago; rocce; alberi.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il manufatto fa parte degli oggetti archeologici e d'arte donati nel 1997 dal Prof. Bruno Brun di Senigallia al Ministero per i Beni Culturali e Ambientali affinché venissero esposti nel Palazzo Ducale di Urbino. La collezione Brun è costituita da 125 pezzi, di cui 98 di antichità e 27 di ceramica post-rinascimentale. Notevoli per fattura i due vasi da fiori della fabbrica Molaroni di Pesaro realizzati nel XIX secolo ad imitazione dell'istoriato cinquecentesco (NCTN: 1100263475 e 1100263476). Entrambi sono interamente decorati con soggetti mitologici e paesaggi. Il manufatto in questione raffigura la caduta di Troia. Sul verso è invece raffigurato un paesaggio lacustre.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Brun Bruno**ACQD - Data acquisizione** 1997**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 001886I.jpg
FTAT - Note	parte anteriore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 001887I.jpg
FTAT - Note	lato
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 001888I.jpg
FTAT - Note	parte posteriore
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La donazione Bruno Brun
MSTL - Luogo	Urbino
MSTD - Data	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Battista L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: La donazione Bruno Brun: collezione archeologica e ceramica dei secoli XVIII-XX, Catalogo della Mostra, a cura di Mario Luni, Arti Grafiche Editoriali Srl, Urbino, [1998], pp. 6, 35 n.27.