

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00263554 |
| ESC - Ente schedatore           | S70      |
| ECP - Ente competente           | S70      |

## OG - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                     |
| OGTD - Definizione     | dipinto             |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                     |
| SGTI - Identificazione | ritratto di vescovo |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Marche |
| PVCP - Provincia | PU     |
| PVCC - Comune    | Urbino |
| PVCL - Localita' | URBINO |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                             |
| LDCQ - Qualificazione                    | ducale                              |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Ducale                      |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Duca Federico, 107           |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria Nazionale delle Marche     |
| LDCS - Specifiche                        | secondo piano, deposito, griglia 15 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |                 |
|---|-----------------|
| UBO - Ubicazione originaria                       | SC              |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                 |
| INVN - Numero                                     | Inv. 1990 D 171 |
| INVD - Data                                       | 1990            |
| <b>STI - STIMA</b>                                |                 |

## DT - CRONOLOGIA

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>  |            |
| DTZG - Secolo                     | sec. XVIII |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b> |            |
| DTSI - Da                         | 1786       |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1786   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Tedeschi Pietro  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1750 (?)/ post 1808  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10010072   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 91.5   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 68   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 2009   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | S70  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Ritratti. Ecclesiastici: vescovo. Parti anatomiche: busto; testa. Abbigliamento religioso: abito talare; mozzetta. Oggetti: collana con croce; anello; libro; calamaio; campanella. Interno. Mobilia: poltrona; scrittoio.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino volgare   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sul retro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | Pietro Tedeschi/ fecit/ ROMA 1786  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il dipinto, raffigurante un vescovo, è riferito al pittore pesarese Pietro Tedeschi; una iscrizione posta sul retro indica l'autore e la data 1786. Il vescovo ritratto, se pure ancora non identificato, è raffigurato come un colto umanista come indicano il libro, il calamaio e la campanella posti sullo scrittoio. L'opera, proveniente dalla collezione di Ines Bozzenghe, è stata restaurata nel 2009 ed esposta durante la Settimana della Cultura . |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto       |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Bozzenghe Ines |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1975           |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | PU/ Urbino     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Urbino                     |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBSAE Urbino 505-F      |

**MST - MOSTRE**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Settimana della Cultura |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Urbino                  |
| <b>MSTD - Data</b>   | 2009                    |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2009          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Battista L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Valazzi M. R. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Vastano A.    |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2009        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Battista L. |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | RESTAURO 2009 |
|---------------------------|---------------|