

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00263634 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 6 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo appare a San Paolo in carcere |
|------------------------|--------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Marche |
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Urbino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRVR - Regione | Marche |
| PRVP - Provincia | PU |
| PRVC - Comune | Urbino |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

| | |
|---------------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 1966/02/08 |
|---------------------------|------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1627 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1637 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|-----------------|
| AUTN - Nome scelto | Ridolfi Claudio |
|---------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1570/ 1644 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 70002763 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 120 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 115 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Gesù Cristo; San Paolo. Interno: carcere. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Fa parte di una serie di sei tele monocrome (schede NCTN 00263632, 00263634, 0026366, 00263639) provenienti dalla Chiesa di Sa Paolo di Urbino. Come le altre è databile poco dopo il 1627, anno in cui fu terminata la costruzione della chiesa. Nell'immagine sono visibili i contatti con la pittura veneta (Paolo Caliari, Palma il Giovane). |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|---|--|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE Urbino 001813I |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Inzerillo C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Barucca G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | Malaspina P. |
| AN - ANNOTAZIONI | |