

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00263714

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e San Giovannino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo                             |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | ducale                              |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo Ducale                      |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Galleria Nazionale delle Marche     |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | secondo piano, deposito, griglia 14 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Inv. 1990 D 203 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1990            |

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Marche |
| <b>PRVP - Provincia</b> | PU     |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Urbino |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>     | chiesa                 |
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Ex Chiesa di S. Chiara |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1550 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1599 |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito emiliano-romagnolo |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica        |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 32.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 27   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|   |   |
|---|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Il dipinto è attribuibile ad un pittore marchigiano che riprende in maniera talora approssimativa, ma inequivocabile, il linguaggio del pittore forlivese Francesco Menzocchi, attivo a Pesaro e nelle Marche, oltre che in patria. Il timbro in ceramica sul verso della tavola reca lo stemma sabauda, pertanto l'oggetto dovrebbe essere stato incamerato dallo Stato negli anni successivi al 1861 o anche oltre. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero per i Beni e le Attività culturali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBSAE Urbino 5560-H   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2009  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Inzerillo C.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Barucca G.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2009  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Malaspina P.  |