SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	•
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo	
generale	00264020
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ciotola
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Caterina d'Alessandria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Localita'	URBINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale di Urbino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino
LDCS - Specifiche	vetrina 20 c
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Inv. 1990 C 471
INVD - Data	1990
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Urbino

PRC - COLLOCAZIONE SPEC	JIFICA
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	francescano femminile
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Chiara
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di S. Chiara
PRCS - Specifiche	sterri
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
U - DEFINIZIONE CULTURAL	E
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura urbinate (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura/ smaltatura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	3.7
MISP - Profondita'	5.2
MISD - Diametro	10.3
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurata e molto integrata con tre frammenti
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciotola o tazzetta su piede. Ricomposta e integrata con tre frammenti che forse appartengono a due diversi oggetti. Maiolica avorio suddipinta nel cavetto in policromia con Santa che sembra assemblare due raffigurazioni diverse: il corpo di Santa Caterina d'Alessandria co la ruota e la testa di Santa Chiara.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) ruota.
	I pochi frammenti appartengono forse a due ciotoline su piede con

NSC - Notizie storico-critiche	d'Alessandria. Il manufatto è assegnabile a fabbrica urbinate in stile "compendiario".
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1986
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 119434-H
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Gardelli G.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Battista L.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Battista L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: per decorazioni religiose nel compendiario dello Stato d Urbino cfr. Leonardi C., La ceramica rinascimentale metaurense, Urbania 1982, nn. 123, 134, 135.