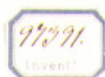


SCHEDA



*P. Dionysius Petavius Aurelianensis e societate Iesu
obijt Parisijs die xi. Decembris. An. 1652. ætatis suæ 70.
A. sive. fact.*



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264030

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sottocoppa

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putto con sfera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Localita'	URBINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale di Urbino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Duca Federico, 107
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche di Urbino
LDCS - Specifiche	vetrina 20 c1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1990 C 485
INVD - Data	1990
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Urbino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	francescano femminile
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Chiara
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di S. Chiara
PRCS - Specifiche	sterri
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura urbinata (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura/ smaltatura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1.5
MISP - Profondita'	9.7
MISD - Diametro	15.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tre frammenti contigui di cavetto; piatto integrato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre frammenti di cavetto e piccola porzione di tesa, piede a largo cecine. Potrebbe trattarsi di una sottocoppa. Maiolica bianca suddipinta in policromia con, nel cavetto, figura di puttino alato con in mano la ruota della fortuna (o il mondo ?), e, sulla tesa, decorazione a "raffaellesca".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: puttino alato. Oggetti: sfera. Decorazioni: motivi alla raffaellesca.
NSC - Notizie storico-critiche	La forma dell'oggetto non è del tutto determinabile, mancando gran parte della tesa. Comunque si può ipotizzare una sottocoppa. La decorazione "a raffaellesca" in tesa, presenta al centro del cavetto un puttino alato con la ruota della fortuna (o il mondo ?). Il disegno è attuato da mano esperta, con marcate profilature. Si potrebbe ipotizzare come fabbrica l'atelier dei Patanazzi, al quale potrebbe attribuirsi tutto il complesso del recupero di S. Chiara.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1986
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 119444-H
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome** Gardelli G.**FUR - Funzionario
responsabile** Caldari C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Battista L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Battista L.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Gardelli G., Maioliche rinascimentali dello Stato di Urbino, Urbino 1987, nn. 54-58.