

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00309338
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia
OGR - Disponibilita'	documentata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Vicenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo del Risorgimento e della Resistenza
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	viale Dieci Giugno, 115
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Musei Civici Vicenza
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero</b>	214
<b>INVD - Data</b>	1991
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1895 d.C.
<b>DTSF - A</b>	1895 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegno
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferraresi Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1858/ 1942
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001540
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Johnson Stefano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1836-1884
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001055
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	61
<b>MISG - Peso</b>	111.60
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESA - Dritto</b>	Teste sovrapposte di Vittorio Emanuele II e Umberto I a d.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	XX SETTEMBRE MDCCCLXX (fiore) XX SETTEMBRE MDCCCXCV nel giro; JOHNSON in basso a s.

<b>DESN - Lingua dritto</b>	italiano
<b>DESF - Alfabeto scrittura dritto</b>	latino
<b>DESM - Rovescio</b>	Atena seduta stringe la mano all'allegoria dell'Italia, coronata ed armata
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	HIC ANEBIMVS OPTIME nel giro; 2 / OTTOBRE / 1870 / ROMA sullo scudo; FERRARESI DIS. / ROMA AG INC in esergo
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
<b>DEST - Alfabeto scrittura rovescio</b>	latino

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilita'</b>	discreta

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Fantoni Gabriele
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1893
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Vicenza

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vicenza

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bonifacio S.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBAS167154
<b>FTAT - Note</b>	dritto
<b>FTAF - Formato</b>	13x18

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bonifacio S.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBAS167155
<b>FTAT - Note</b>	rovescio
<b>FTAF - Formato</b>	13x18

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Calabresi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGGE - Ente</b>	S118
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.