

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212049
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500284163
ROZ - Altre relazioni	0500496719

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	17
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTQ - Numero d'ordine	4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	martirio di San Pietro martire
SGTT - Titolo	Il martirio di S. Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34

LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini III/74/129
INVD - Data	1827

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Vecellio Tiziano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1526-1530
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VE/ Venezia/ già SS. Giovanni e Paolo (perduto)

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione	Titiani Vecellii, Pauli Caliarri Jacobi Robusti et Jacobi de Ponte opera selectiora a Johanne Baptista Jackson, anglo, ligno coelata et coloribus adumbrata
ADLA - Autore della pubblicazione	Jackson J. B.
ADLE - Edizione	Venezia/ 1745
ADLP - Posizione	tavola nel testo
ADLN - Numero pagina /tavola	1
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1739**DTSF - A** 1739**DTM - Motivazione cronologica** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore/ disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Jackson John Baptist**AUTA - Dati anagrafici** 1701/ 1780 ca.**AUTH - Sigla per citazione** 10001100**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Vecellio Tiziano**AUTA - Dati anagrafici** 1488-1490/ 1576**AUTH - Sigla per citazione** 10000739**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Pasquali**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1745**EDTL - Luogo di edizione** VE/ Venezia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ chiaroscuro**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 558**MISL - Larghezza** 360**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Chiaroscuro a quattro legni di tono nocciola e bruno. Incollata su cartone da collezione.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul** Personaggi: San Pietro martire; lapidatore; padre domenicano in fuga. Paesaggi: paesaggio con alberi. Figure: angioletti in cielo con palma

soggetto	del martirio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	J: B: Jackson sculp: & Excudit Venetiis 1739
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, sotto la stampa
ISRI - Trascrizione	S. Pietro martire
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscoletto
ISRP - Posizione	in basso fuori dalla cornice centinata
ISRI - Trascrizione	TITIANUS VECELLIUS CAD. INVENTIT & PINXIT
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini
STMP - Posizione	in basso a destra della stampa
STMD - Descrizione	circolare, nome inscritto
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1745 Jackson riunisce e pubblica a Venezia presso l'editore Pasquali una serie di 17 grandi chiaroscuri tratti da opere di Tiziano, Tintoretto e Bassano dal titolo: "Titiani Vecellii, Pauli Caliarrii Jacobi Robusti et Jacobi de Ponte opera selectiora a Johanne Baptista Jackson, anglo, ligno coelata et coloribus adumbrata". La stampa in oggetto è la prima tavola di tale serie. In collezione Reondini sono presenti di questa raccolta: "Il ritrovamento di Mosè" da Sebastiano Ricci ma creduto da Paolo Veronese (Coll. Rem. I/ 14/ 23), "Il seppellimento di Cristo" dal Bassano (Coll. Rem. II/ 42/ 74) e "La crocifissione" da Tintoretto (Coll. Rem. II/ 49/ 89).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto157028

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
FNTS - Posizione	inv. 129
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiari M. A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 157, n. 181

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 338

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nagler G. K. (ed. 1904/ 1914)
BIBD - Anno di edizione	1835-1852
BIBN - V., pp., nn.	V. XXII, 262

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 416, n. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kainen
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 32, 76, n. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catelli Isola M.
BIBD - Anno di edizione	1976-1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 74, n. 293
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 293
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Rossi C.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DLIV/ 3502.