

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212144
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	15
RVER - Codice bene radice	0500212144
RVES - Codice bene componente	0500212158
ROZ - Altre relazioni	0500284178

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	51
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	101
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	15

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Andrea
SGTT - Titolo	S. Andrea
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta dei chiaroscuri di A. M. Zanetti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo Biblioteca Archivio
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di San Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Collezione Remondini III/87/238
<b>INVD - Data</b>	1827

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VI
<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>PRDU - Data uscita</b>	1849

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	disegno
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Francesco Mazzola detto il Parmigianino
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XVI/ secondo quarto

### ADL - AREA DEL LIBRO

<b>ADLL - Tipologia</b>	volume
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Raccolta di varie stampe a chiaroscuro (...)
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Zanetti Anton Maria
<b>ADLE - Edizione</b>	Venezia / 1749
<b>ADLP - Posizione</b>	tavola nel testo
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1722

DTSF - A 1722

DTM - Motivazione cronologica data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento incisore/ disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Zanetti conte Anton Maria

AUTA - Dati anagrafici 1679-1680/ 1757-1767

AUTH - Sigla per citazione 10001095

**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Parmigianino

AUTA - Dati anagrafici 1503/ 1540

AUTH - Sigla per citazione 10000421

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome Zanetti conte Anton Maria

EDTD - Dati anagrafici 1679-1680/ 1757-1767

EDTR - Ruolo stampatore/ editore

EDTE - Data di edizione 1749

EDTL - Luogo di edizione VE/ Venezia

**STT - STATO DELL' OPERA**

STTA - Stato prima prova

STTS - Specifiche senza monogramma e data

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ chiaroscuro

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 158

MISL - Larghezza 77

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Chiaroscuro a tre legni in tonalità ruggine e rosa. Incollata su cartone di collezione.
--------------------------------------	---

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Andrea. Attributi: (Sant'Andrea) grande croce.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartone, sotto la stampa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. Andrea. senza marca e data. N.° 10

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra della stampa
<b>STMD - Descrizione</b>	circolare, nome iscritto

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giambattista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849/07/26
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Bassano del Grappa

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto157157

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
<b>FNTS - Posizione</b>	inv. 238
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bartsch A.**BIBD - Anno di edizione** 1811**BIBN - V., pp., nn.** V. XII, p. 165, n. 10-11**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Le Blanc C.**BIBD - Anno di edizione** 1890**BIBN - V., pp., nn.** V. IV, p. 259, n. 10**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Passamani B.**BIBD - Anno di edizione** 1967**BIBN - V., pp., nn.** p. 29, n. 68**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lorenzetti G.**BIBD - Anno di edizione** 1917**BIBN - V., pp., nn.** p. 99, n. 10**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** The Illustrated Bartsch**BIBD - Anno di edizione** 1983**BIBN - V., pp., nn.** V. 48**BIBI - V., tavv., figg.** 277 B**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Rossi C.**FUR - Funzionario responsabile** Avagnina M. E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.**AGGF - Funzionario**

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DLXXXV/ 3744