

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00212144 |
| ESC - Ente schedatore           | R05      |
| ECP - Ente competente           | S76      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 30         |
| RVER - Codice bene radice     | 0500212144 |
| RVES - Codice bene componente | 0500212173 |
| ROZ - Altre relazioni         | 0500284179 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa smarginata      |
| OGTT - Tipologia       | stampa di riproduzione |
| OGTV - Identificazione | serie                  |

### QNT - QUANTITA'

|   |            |
|---|------------|
| QNTN - Numero                                   | 51         |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 101        |
| QNTC - Completa /incompleta                     | incompleta |
| QNT0 - Numero d'ordine                          | 30         |

### SGT - SOGGETTO

|   |   |
|---|---|
| SGTI - Identificazione                    | nascita di Maria Vergine                  |
| SGTP - Titolo proprio                     | Nascita della Vergine                     |
| SGTL - Tipo titolo                        | da repertori                              |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Raccolta dei chiaroscuri di A. M. Zanetti |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Veneto             |
| PVCP - Provincia | VI                 |
| PVCC - Comune    | Bassano del Grappa |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | convento   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Museo Biblioteca Archivio  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | ex convento della chiesa di San Francesco  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | piazza Garibaldi, 34   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Collezione Remondini   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm) |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |                                 |
|----------------------|---------------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Collezione Remondini III/88/253 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1827                            |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto             |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VI                 |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Bassano del Grappa |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Raccolta Remondini |
|--------------------------------------|--------------------|

##### **PRD - DATA**

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | sec. XVIII/ ultimo quarto |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1849                      |

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                     | NR (recupero pregresso)              |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>          | disegno                              |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>   | Mazzola Francesco detto Parmigianino |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b> | sec. XVI/ secondo quarto             |

##### **ADL - AREA DEL LIBRO**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADLL - Tipologia</b>                  | volume                                       |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b> | Raccolta di varie stampe a chiaroscuro (...) |
| <b>ADLA - Autore della pubblicazione</b> | Zanetti Anton Maria                          |
| <b>ADLE - Edizione</b>                   | Venezia / 1749                               |
| <b>ADLP - Posizione</b>                  | tavola nel testo                             |

|                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| <b>ADLS - Situazione attuale</b> | stampa non più in volume |
|----------------------------------|--------------------------|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1722 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1722 |
|-----------------|------|

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | data |
|--------------------------------------|------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | incisore/ disegnatore |
|--|-----------------------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | monogramma |
|---|------------|

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Zanetti conte Anton Maria |
|---------------------------|---------------------------|

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1679-1680/ 1757-1767 |
|-------------------------------|----------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10001095 |
|-----------------------------------|----------|

### **AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | inventore |
|--|-----------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---|------------|

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Parmigianino |
|---------------------------|--------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1503/ 1540 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10000421 |
|-----------------------------------|----------|

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b> | Zanetti conte Anton Maria |
|--------------------|---------------------------|

|                               |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b> | 1679-1680/ 1757-1767 |
|-------------------------------|----------------------|

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| <b>EDTR - Ruolo</b> | stampatore/ editore |
|---------------------|---------------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>EDTE - Data di edizione</b> | 1749 |
|--------------------------------|------|

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | VE/ Venezia |
|---------------------------------|-------------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ chiaroscuro |
|--------------------------------|--------------------|

### **MIS - MISURE**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 172 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 115 |
|-------------------------|-----|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Chiaroscuro a due legni in tonalità giallo senape. Incollata su cartone di collezione. |
|--------------------------------------|--|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure femminili: in primo piano: donna di spalle; donna di profilo. Attributi: (donna di spalle) vassoio con brocca; (donna di profilo) candela accesa. Personaggi: sullo sfondo: donna in piedi; sant'Anna; Maria neonata. Interno: abitazione. Elementi architettonici: scala; sottoscala a nicchia: chiave di volta a mascherone. Mobilia: letto con tendaggi.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

nella stampa, in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

P. Inv. AMZ del. et Sculp.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri romani

**ISRP - Posizione**

in basso a destra, sul primo gradino

**ISRI - Trascrizione**

1722

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sul cartone, sotto la stampa

**ISRI - Trascrizione**

La Nascita di M. V. P.e p.ma N.° 24

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

monogramma

**STMQ - Qualificazione**

incisore

**STMI - Identificazione**

Antonio Maria Zanetti

**STMP - Posizione**

in basso a destra

**STMD - Descrizione**

AMZ

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

collezione

**STMI - Identificazione**

Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini

**STMP - Posizione**

in basso a destra

**STMD - Descrizione**

circolare, nome inscritto

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione              |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Remondini Giambattista |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1849/07/26             |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | VI/ Bassano del Grappa |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Bassano del Grappa         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ArchFotSBASVeneto157172 |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | registro inventariale              |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario collezione Remondini    |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1827                               |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Museo Biblioteca Archivio, Bassano |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | inv. 253                           |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Le Blanc C.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1890                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | V. IV, p. 260, n. 24   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Lorenzetti G.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1917                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 101, n. 24          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>           | The Illustrated Bartsch |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1983                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | V. 48                   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | 289                     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Bartsch A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1811                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | V. XII, p. 170, n. 24  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Rossi C.**FUR - Funzionario responsabile** Avagnina M. E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DXCIV/ 3812