

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212144
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	42
RVER - Codice bene radice	0500212144
RVES - Codice bene componente	0500212185
ROZ - Altre relazioni	0500284180

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	51
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	101
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	42

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena di vita campestre
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta dei chiaroscuri di A. M. Zanetti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di San Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Collezione Remondini III/89/265
<b>INVD - Data</b>	1827

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VI
<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>PRDU - Data uscita</b>	1849

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	disegno
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Caraglio Giovanni Giacomo

### ADL - AREA DEL LIBRO

<b>ADLL - Tipologia</b>	volume
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Raccolta di varie stampe a chiaroscuro (...)
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Zanetti Anton Maria
<b>ADLE - Edizione</b>	Venezia / 1749
<b>ADLP - Posizione</b>	tavola nel testo
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1741
<b>DTSF - A</b>	1741
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caraglio Giovanni Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1500 ca./ 1565
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001107

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore/ disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	monogramma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zanetti conte Anton Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1679-1680/ 1757-1767
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001095
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Bertoja Jacopo (inventore)

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Zanetti conte Anton Maria
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1679-1680/ 1757-1767
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore/ editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1749
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE/ Venezia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	225
<b>MISL - Larghezza</b>	312

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Incollata su cartone di collezione.

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: cinque figure maschili; due figure femminili. Oggetti: attrezzi agricoli: badile; tinozza; secchio; bastone per fare il burro. Costruzioni: casa colonica con porta ad arco e camino fumante; due muretti. Animali: due mucche. Paesaggi: montagne sullo sfondo. Vegetali: albero.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** nota manoscritta**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul cartone, sotto la stampa**ISRI - Trascrizione** P.te p.ma Giacomo Parmeg. inv. N° 63**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** monogramma**STMQ - Qualificazione** incisore**STMI - Identificazione** Antonio Maria Zanetti**STMP - Posizione** in basso sullo zoccolo del piedistallo**STMD - Descrizione** AMZ**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** timbro**STMQ - Qualificazione** collezione**STMI - Identificazione** Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini**STMP - Posizione** in basso a destra**STMD - Descrizione** circolare, nome inscritto**NSC - Notizie storico-critiche** L'esemplare citato da Bartsch (1811) è a chiaroscuro con un'iscrizione sottostante che riporta la dedica a William Britow e la data 1741 incisa su rame.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Remondini Giambattista**ACQD - Data acquisizione** 1849/07/26**ACQL - Luogo acquisizione** VI/ Bassano del Grappa**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Bassano del Grappa**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto157184
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
<b>FNTS - Posizione</b>	inv. 265
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IV, p. 260, n. 63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzetti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1917
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 109, n. 63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	The Illustrated Bartsch
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 48
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	329
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1811
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XII, p. 185, n. 63
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Rossi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DXCIV/ 3809