

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212144
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0500212144
RVES - Codice bene componente	0500212148
ROZ - Altre relazioni	0500212147
ROZ - Altre relazioni	0500284175

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	51
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	101
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	5

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pastore
SGTT - Titolo	Vecchio pastore
SGTL - Tipo titolo	da repertori
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta dei chiaroscuri di A. M. Zanetti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo Biblioteca Archivio
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di San Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Collezione Remondini III/85/228
<b>INVD - Data</b>	1827

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VI
<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>PRDU - Data uscita</b>	1849

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	disegno
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Francesco Mazzola detto il Parmigianino
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XVI/ secondo quarto

**COP - COPIE**

<b>COPA - Autore</b>	Zanetti A. M.
<b>COPC - Collocazione</b>	VI/ Bassano del Grappa/ Coll. Rem. III/ 85/ 227

**ADL - AREA DEL LIBRO**

<b>ADLL - Tipologia</b>	volume
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Raccolta di varie stampe a chiaroscuro (...)

<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Zanetti Anton Maria
<b>ADLE - Edizione</b>	Venezia / 1749
<b>ADLP - Posizione</b>	tavola nel testo
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1722
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1722
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data
--------------------------------------	------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore/ disegnatore/ inventore
--	----------------------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zanetti conte Anton Maria
---------------------------	---------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1679-1680/ 1757-1767
-------------------------------	----------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001095
-----------------------------------	----------

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Zanetti conte Anton Maria
--------------------	---------------------------

<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1679-1680/ 1757-1767
-------------------------------	----------------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore/ editore
---------------------	---------------------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1749
--------------------------------	------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VE/ Venezia
---------------------------------	-------------

#### **STT - STATO DELL' OPERA**

<b>STTA - Stato</b>	prova
---------------------	-------

<b>STTS - Specifiche</b>	con data
--------------------------	----------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ chiaroscuro
--------------------------------	--------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
----------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	169
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	112
-------------------------	-----

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Chiaroscuro a tre legni con toni giallo oca. Incollata su cartone da collezione.
--------------------------------------	--

### **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure maschili: pastore con mantello e bastone. Animali: capra; agnello. Paesaggi: paesaggio campestre; montagne. Vegetali: albero.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** a inchiostro**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** P. Inu. AMZ. del. et Sculp.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a inchiostro**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** 1722**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul cartone, sotto la stampa**ISRI - Trascrizione** P. e p. ma/ N° 22**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** timbro**STMQ - Qualificazione** collezione**STMI - Identificazione** Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini**STMP - Posizione** in basso a destra della stampa**STMD - Descrizione** circolare, nome inscritto**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** monogramma**STMQ - Qualificazione** incisore**STMI - Identificazione** Antonio Maria Zanetti**STMP - Posizione** in basso a sinistra**STMD - Descrizione** AMZ**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Remondini Giambattista**ACQD - Data acquisizione** 1849/07/26

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Bassano del Grappa
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto157147
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
<b>FNTS - Posizione</b>	inv. 228
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	The Illustrated Bartsch
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 48
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	287
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Passamani B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 27/ 49
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Succi D. (catalogo)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 442-443/ 600
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	600
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzetti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1917
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 101, n. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1811
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XII, p. 169, n. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IV, p. 259, n. 22
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Rossi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DLXXXIII/ 3729