

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212144
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	51
RVER - Codice bene radice	0500212144
RVES - Codice bene componente	0500212195
ROZ - Altre relazioni	0500284176A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	51
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	101
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	51

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Ritratto di Antonio Maria Zanetti
SGTP - Titolo proprio	Antonius Maria Zanetti
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta dei chiaroscuri di A. M. Zanetti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Collezione Remondini III/86/275
INVD - Data	1827

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
--------------------------------------	--------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	NR (recupero pregresso)
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Carriera Rosalba

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Raccolta di varie stampe a chiaroscuro (...)
ADLA - Autore della pubblicazione	Zanetti Anton Maria
ADLE - Edizione	Venezia / 1749
ADLP - Posizione	tavola nel testo
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologica	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Carriera Rosalba
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1757
AUTH - Sigla per citazione	00005551

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Faldoni Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1689/ 1770 ca.
AUTH - Sigla per citazione	10001188

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Zanetti conte Anton Maria
EDTD - Dati anagrafici	1533/ 1623
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTE - Data di edizione	1599
EDTL - Luogo di edizione	MN/ Mantova

DDC - DEDICA

DDCN - Nome del dedicante	Antonio Maria Zanetti
DDCM - Nome del dedicatario	Francesco Trivellini
DDCD - Data	1883/03/20
DDCF - Fonte	nota manoscritta sulla stampa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	190

MIF - MISURE FOGLIO

MIFA - Altezza 427

MIFL - Larghezza 290

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Incollata su cartone di collezione, sul retro.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Antonio Maria Zanetti: a mezzobusto; parrucca settecentesca. Decorazioni: cornice ovale; piedistallo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso al centro, sul piedistallo

ISRI - Trascrizione Antonius Maria Zanetti

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri minuscolo

ISRP - Posizione in basso a destra

ISRI - Trascrizione Ion. Antonius Faldoni Sculp.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri minuscolo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione Rosalba Carriera Pinxit

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza dedicatoria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a destra

ISRA - Autore Antonio Maria Zanetti

Al Chiarissimo e Nobile Signore AB. Francesco Trivellini il cugino

ISRI - Trascrizione	Antonio de Zanetti offre. Venezia 20 marzo 1883.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	circolare, nome iscritto
NSC - Notizie storico-critiche	L'inventario della collezione Remondini, conservato presso il Museo Biblioteca di Bassano, riporta che questa stampa è un dono dell'abate Trivellini al Museo e che tale stampa è stata pertanto aggiunta successivamente alla raccolta remondiniana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Francesco Trivellini
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto157194
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
FNTS - Posizione	inv. 275
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzetti G.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bettagna A.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	p. 16

BIBI - V., tavv., figg.	I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Succi D. (catalogo)
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	p. 162
BIBI - V., tavv., figg.	178
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Rossi C.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DXCI/ 3790