SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00212218	
ESC - Ente schedatore	R05	
ECP - Ente competente	S76	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA	
RVEL - Livello	28	
RVER - Codice bene radice	0500212218	
RVES - Codice bene componente	0500212245	
ROZ - Altre relazioni	0500284184	
ROZ - Altre relazioni	0500212244	
ROZ - Altre relazioni	0500212218A	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa smarginata	
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	33	
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	50	
QNTC - Completa /incompleta	incompleta	
QNTO - Numero d'ordine	43	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Venere al bagno	
SGTT - Titolo	Venere/ I Pianeti e le Stelle dell'Universo	
SGTP - Titolo proprio	VENVS	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Tarocchi del Mantegna: serie S	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	

PVCP - Provincia	VI		
PVCC - Comune	Bassano del Grappa		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA		
LDCT - Tipologia	convento		
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio		
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34		
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini		
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)		
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Collezione Remondini IV/93/325		
INVD - Data	1827		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Veneto		
PRVP - Provincia	VI		
PRVC - Comune	Bassano del Grappa		
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA		
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto		
PRDU - Data uscita	1849		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA		
DTZG - Secolo	sec. XV		
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA		
DTSI - Da	1474		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1474		
DTSL - Validita'	post		
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito ferrarese		

ATBR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Giraldi Guglielmo (incisore)
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	stato unico
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	172
MISL - Larghezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Incollata su cartone di collezione con altre 13 (IV/92/318-330). Carta ingiallita e macchiata; inchiostrazione sbiadita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Venere; Cupido. Attributi: (Venere) conchiglia; (Cupido) bendato; arco; frecce; ali. Figure femminili: tre figure nude. Paesaggi: fiume. Animali: uccelli. Decorazioni: cornice.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	A // VENVS XXXXIII // 43
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, in alto
ISRI - Trascrizione	Carte da gioco detto di Tarocchi detto anche il gioco di Mantegna
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, in basso

ISRI - Trascrizione	Questo gioco completo è composto da N°50 pezzi divisi per decine in cinque classi contrassegnate dalle lettere S.D.C.B.A. che vuolsi interpretare Spade Denari Cuori Bastoni A tutto. Questa opera è la vera originale descritta dal Bartsch: XIII.120. A carta poi 131 sotto la lettera A descrive un'altra edizione notabilmente variata da questo giuoco e diversamente anche contrassegnata, ciè dalle lettere: E.D.C.B. A., che egli intitola Copia eseguita anche in senso opposto all'Originale. Da questa antica copia fu tratta la più recente che uniamo qui all'originale a rovescio del foglio per poter confrontare le due diverse Edizioni sopra riferite.		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	collezione		
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini		
STMP - Posizione	in basso a destra		
STMD - Descrizione	circolare, nome inscritto		
NSC - Notizie storico-critiche	Serie di stampe di riproduzione con varianti. I cosiddetti Tarocchi "mantegneschi" sono conosciuti in due diverse redazioni denominate E ed S. Le 50 incisioni divise in 5 serie di 10 immagini non presentano alcun riferimento al gioco dei Tarocchi vero e proprio, essendo oggi considerate immagini pedagogico-istruttive. La maggior parte della critica dà la precedenza alla serie E, considerandola matrice della serie S (in controparte in alcuni dei casi). In questo senso Hind (1938) e Leverson - Oberhuber (1973) si contrappongono a Kristeller (1907). La Cieri - Via (in Berti - Vitali 1987) sottolinea da un punto di vista stilistico come le figure della serie S presentino delle caratteristiche meno espressive e più lineari della serie E, ed un tratto meno netto ed incisivo. La presente serie S è l'originale impressa con inchiostro chiaro (Hind, 1938, I, p. 230) costituita da 33 pezzi: 2-10, 21-34, 36-38, 42-48.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	Remondini Giambattista		
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26		
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto157222		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	registro inventariale		

FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini		
FNTD - Data	1827		
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano		
FNTS - Posizione	inv. 325		
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Bartsch A.		
BIBD - Anno di edizione	1811		
BIBN - V., pp., nn.	V. XIII, p. 129, n. 60		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Hind A. M. (1970)		
BIBD - Anno di edizione	1938		
BIBN - V., pp., nn.	n. 362		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	The Illustrated Bartsch		
BIBD - Anno di edizione	1980		
BIBN - V., pp., nn.	V. 24, p. 193		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1989		
CMPN - Nome	Pianezzola A.		
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.		
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010		
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	2010		
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DLXVIII/ 3603		
AGGF - Funzionario responsabile AN - ANNOTAZIONI	NR (recupero pregresso)		