

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00212251 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S76 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|-------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 0500212251 |
| RVES - Codice bene componente | 0500212254 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500284183A |
| ROZ - Altre relazioni | 0500212251A |
| ROZ - Altre relazioni | 0500212218A |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|------------|
| QNTN - Numero | 45 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 50 |
| QNTC - Completa /incompleta | incompleta |
| QNT0 - Numero d'ordine | 5 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | scena di caccia |
| SGTT - Titolo | Gentiluomo/ Le Condizioni umane |
| SGTP - Titolo proprio | Zintilomo |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Tarocchi del Mantegna: serie E |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |

| | |
|--|--|
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Bassano del Grappa |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Museo Biblioteca Archivio |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex convento della chiesa di San Francesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Garibaldi, 34 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Remondini |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm) |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Collezione Remondini IV/92/334 v |
| INVD - Data | 1827 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VI |
| PRVC - Comune | Bassano del Grappa |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Raccolta Remondini |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | sec. XVIII/ ultimo quarto |
| PRDU - Data uscita | 1849 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | stampa |
| ROFA - Autore opera finale /originale | ambito ferrarese |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1467/ ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1520 |

| | |
|---|--|
| DTSV - Validita' | (?) |
| DTSF - A | 1561 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologica | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologica | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore/ incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Ladenspelder Johann |
| AUTA - Dati anagrafici | 1512/ post 1561 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001190 |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | stato unico |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 160 |
| MISL - Larghezza | 88 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Incollata su cartone di collezione con altre 17 (IV/92/331-348). Carta sfibrata e macchiata; segni di matita rossa. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: gentiluomo; servitore. Animali: falco; due cani da caccia. Armi: spada. Abbigliamento: veste da caccia ornata di zibellino; speroni; guanto da falconiere. Vegetali: erba. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | al centro del cartone |
| ISRI - Trascrizione | Catal. L. Landspolder |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|------------------------------------|---|
| appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | S // Zintilomo // 5 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul cartone, in alto |
| ISRI - Trascrizione | Copia dei di contro pezzi originali, ma eseguita sopra un'altra assai diversa edizione da un antichissimo Artista sopra la quale la produzione viene dal Sg. Bartsch nel T° 13° del suo Peintre-graveur a pag. 131 Lettera A dichiarata copia. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul cartone, in basso |
| ISRI - Trascrizione | Copie della maggior parte delle retro poste stampe eseguite da Gio: Landspolder d'Essen, tale denotato dalla marca [VE unite e tagliate]/ N. B. Queste copie poco felici e poco conosciute non sono già tratte dagli Originali retrostanti, ma bensì dalle antiche copie trascritte da Bartsch nel T° B.° pag. 131 fino alla lettera A, nelle quali si rimarcano anche delle notabili variazioni. |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | circolare, nome inscritto |
| NSC - Notizie storico-critiche | Per un confronto iconografico si veda Gentiluomo della serie S presente in collezione IV/92/301. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Remondini Giambattista |
| ACQD - Data acquisizione | 1849/07/26 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VI/ Bassano del Grappa |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione | |

specifica

Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVeneto157231 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Inventario collezione Remondini |
| FNTD - Data | 1827 |
| FNTN - Nome archivio | Museo Biblioteca Archivio, Bassano |
| FNTS - Posizione | inv. 334 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Borea |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 327-330 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Berti/ Vitali |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 49-77 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Levenson/ Oberhuber |
| BIBD - Anno di edizione | 1973 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 81-157 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bartsch A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1811 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. XIII, p. 138, n. B |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hind A. M. (1970) |
| BIBD - Anno di edizione | 1938 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, p. 231 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | The Illustrated Bartsch |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |

| | |
|---|---|
| BIBN - V., pp., nn. | V. 24, p. 154 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Pianezzola A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DLXXVII/ 3675 |