SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212394
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500284216
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	martirio di San Lorenzo
SGTP - Titolo proprio	La graticola
SGTL - Tipo titolo	da bibliografia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Remondini V/124/475
INVD - Data	1827

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	NR (recupero pregresso)
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Bandinelli Baccio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1520 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1520
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1527
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Raimondi Marcantonio
AUTA - Dati anagrafici	1482 ca./ 1534 ca.
AUTH - Sigla per citazione	10001203
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUTN - Nome scelto	Baccio Bandinelli
AUTA - Dati anagrafici	1493/ 1560
AUTH - Sigla per citazione	10001207
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	439
MISL - Larghezza	582
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Carta rifoderata, ingiallita; lacerata in alcuni punti. Incollata su cartone di collezione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: martirio di San Lorenzo. Personaggi: San Lorenzo; carnefici (nudi). Figure femminili. Figure maschili. Strumenti del martirio: graticola. Architetture: edificio a due piani a ferro di cavallo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	MAF [sovrapposte]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, su tavoletta
ISRI - Trascrizione	BACCIVS/ BANDIN/ INVEN.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, sotto la stampa
	Il martirio di San Lorenzo, denominato la Graticola, invenzione di Baccio Bandinelli. V. Heinecken Dict. des Artists T. primo pag. 304 N°.9. Bartiche [sta per Bartsch] T. XIV pag. 89 descrivendo questa superba e rarissima stampa dichiara esservi delle prime prove di una

ISRI - Trascrizione	estrema rarità, che non/ si trovano che in poche e assai ricche Colezioni; diferiscon queste dalla di lui descritta in ciò che il Carnefice che colla forca spinge il Santo sopra la graticola è armato di due forche, una delle quali tiene sospesa in aria colla mano diritta. In seguito questa forca fu/ cancellata ma se ne distinguono perfettamente le traccie. Per questa correzione la forca che l'uomo tiene colla sinistra è prolungata. [l'ultima parte è cancellata a penna]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	circolare, nome inscritto
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa è stata eseguita a Roma da Marcantonio Raimondi dopo la morte di Raffaello, quando l'incisore continuò l'attività presso Baccio Bandinelli. Vasari (ed Milanesi 1973, vol. V, p. 411) racconta l'aneddoto intorno a questa stampa circa le differenze con l'originale di Baccio e l'opinione del Papa Clemente VII del tutto favorevole alla versione di Marcantonio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto164264
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
FNTS - Posizione	inv. 475
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.

BIBD - Anno di edizione	1813
BIBN - V., pp., nn.	V. XIV, p. 89, n. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittaluga
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBN - V., pp., nn.	p. 158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Delaborde
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBN - V., pp., nn.	p. 134, n. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passavant J. D.
BIBD - Anno di edizione	1864
BIBN - V., pp., nn.	V. VI, n. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	The Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	V. 26, p. 136, n. 104 (89)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrucci
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pianezzola A.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCX/ 3941