

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212406
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500284218
ROZ - Altre relazioni	0500212406

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Cecilia e Santi
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini V/126/487
INVD - Data	1827

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	estasi di Santa Cecilia
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1514
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BO/ Bologna/ Pinacoteca Nazionale
COP - COPIE	
COPA - Autore	anonimo
COPC - Collocazione	VI/ Bassano del Grappa/ Museo Biblioteca Archivio/ Coll. Rem. V/ 126/ 488
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1515
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1516
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Raimondi Marcantonio

AUTA - Dati anagrafici	1482 ca./ 1534 ca.
AUTH - Sigla per citazione	10001203
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sanzio Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	10000447
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	stato unico
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	254
MISL - Larghezza	157
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Carta ingiallita e sfibrata; qualche forellino; rifoderata; integrazioni a penna in corrispondenza dell'iscrizione e in basso a sinistra. Incollata su cartone di collezione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Cecilia; San Paolo; San Giovanni evangelista; Sant'Agostino; Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Cecilia) organo; strumenti musicali; (San Paolo) spada; (San Giovanni ev) aquila; (Sant'Agostino) abbigliamento vescovile; (Maddalena) urna. Figure: angeli musicanti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, su uno strumento
ISRI - Trascrizione	MAF RAPHALVE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	sul cartone, sotto la stampa
ISRI - Trascrizione	S.a Cecilia, invenzione di Rafaele, alquanto diversa dalla pittura esistente/ in Bologna. V. Heinecken p. 302 N° 4. Bartsch T° XIV. pag. 101./ (M. A. Raimondi)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico Bassano / Raccolta Remondini
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	circolare, nome iscritto

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	monogramma
STMQ - Qualificazione	incisore
STMI - Identificazione	Marcantonio Raimondi
STMP - Posizione	in basso, su uno strumento musicale
STMD - Descrizione	MAF

NSC - Notizie storico-critiche
 Stampa da un disegno disperso di Raffaello per la Sacra conversazione di Bologna, o per alcuni critici, da un disegno di G. F. Penni conservato a Parigi al Petit Palais, Collezione Dutuit, inv. 980. L'iscrizione, visibilmente integrata, non corrisponde alla descrizione dei repertori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giambattista
ACQD - Data acquisizione	1849/07/26
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto164276

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
FNTS - Posizione	inv. 487

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1813
BIBH - Sigla per citazione	10000692
BIBN - V., pp., nn.	V. XIV, p. 101, n. 116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Delaborde H.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	10000690
BIBN - V., pp., nn.	p. 143, n. 92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oberhuber K.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	10000694
BIBN - V., pp., nn.	p. 99, n. 139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passavant J. D.
BIBD - Anno di edizione	1864
BIBH - Sigla per citazione	10000693
BIBN - V., pp., nn.	V. VI, p. 18, n. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oberhuber K.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 99, n. 139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	The Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	V. 26, p. 151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Shoemaker H.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	10000691
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112-114, n. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mason
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 39, n. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernini Pezzini G./ Massari S./ Prospero Valenti Rodino S.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	10000689
BIBN - V., pp., nn.	p. 217, n. 1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pianezzola A.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCXVIII/ 4007