

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212557
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500284267
ROZ - Altre relazioni	0500212557

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	4
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Paolo predica nella sinagoga di Damasco
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
	Gabinetto dei disegni e delle stampe (dal 2007 i materiali sono esposti

**LDCS - Specifiche**

a rotazione ogni 3-6 mesi presso il nuovo Museo Remondini a Palazzo Sturm)

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

Collezione Remondini VI/171/638

**INVD - Data**

1827

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Veneto

**PRVP - Provincia**

VI

**PRVC - Comune**

Bassano del Grappa

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione  
raccolta**

Raccolta Remondini

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso**

sec. XVIII/ ultimo quarto

**PRDU - Data uscita**

1849

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

NR (recupero pregresso)

**ROFO - Opera finale  
/originale**

disegno

**ROFA - Autore opera finale  
/originale**

Perin del Vaga

**ROFD - Datazione opera  
finale/originale**

1524-1527 ca.

**ROFC - Collocazione opera  
finale/originale**

RM/ Roma/ gabinetto Nazionale delle Stampe

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1547

**DTSF - A**

1547

**DTM - Motivazione  
cronologica**

data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento  
all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Bonasone Giulio

**AUTA - Dati anagrafici**

1488/ notizie fino al 1574

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001255
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Perin del Vaga
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1501/ 1547
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001252
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	secondo stato
<b>STTS - Specifiche</b>	si conosce un primo stato "ante litteram"
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	237
<b>MISL - Larghezza</b>	151
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Incollata su cartone di collezione. Smarginata; carta ingiallita; rifoderata.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Paolo. Figure maschili. Interno: sinagoga: pareticon lesene; colonna scanalata; arco a tutto sesto.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, sull'alzata dello scalino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	pirino del/ Vaga inintor/ iulio bonasoni/ f.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, sull'alzata dello scalino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1547 [7 in controparte]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartone, sotto la stampa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Bartsch T° XV. pag. 130 N° 13. S. Paolo predica ai nuovi cristiani.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Civico Bassano/ Raccolta Remondini
<b>STMP - Posizione</b>	a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	circolare, nome iscritto

**NSC - Notizie storico-critiche**  
 L'incisione fa parte di una serie di quattro stampe che sono in relazione con le storie di Pietro tratte dagli Atti degli Apostoli che Perin del Vaga disegnò per far ricamare un piviale per papa Paolo III. Un altro disegno molto vicino alla stampa in esame, ritenuto originale, si conserva a Firenze nel Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giambattista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849/07/26
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Bassano del Grappa

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto164428

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio, Bassano
<b>FNTS - Posizione</b>	inv. 638
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Massari S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000705
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83, n. 103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Massari S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1813
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000692
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XV, p. 130, n. 72
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Huber
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1800
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, p. 111, n. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrara
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1075
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Heineken
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1789
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, p. 136, N. 55
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gori Gandellini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1800
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. VII, p. 66, n. XXII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	The Illustrated Bartsch
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 28, p. 276
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1850

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 1, p. 412, n. 73
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Pan E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tozzo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBas G/ DCXLI/ 4185