

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00212598

ESC - Ente schedatore R05

ECP - Ente competente S76

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0500212598

RVES - Codice bene componente 0500212601

ROZ - Altre relazioni 0500284277

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

OGTT - Tipologia stampa di riproduzione

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie 4

QNTC - Completa /incompleta completa

QNTD - Numero d'ordine 4

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Peneo

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VI

PVCC - Comune Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione Museo Biblioteca Archivio

LDCC - Complesso

<b>monumentale di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di San Francesco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Collezione Remondini VII/ 179/ 683
<b>INVD - Data</b>	1827
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	disegno
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Peruzzi Baldassare
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XVI
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSV - Validita'</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1549
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione
<b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>	
<b>MNR - Matrice non rintracciata</b>	MNR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Peruzzi Baldassarre
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1481/ 1536
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001180

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore/ disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	monogramma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro della B nel Dado
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1530-1535
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001233
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	attribuito a Giulio Romano (inventore)
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	primo stato su due
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	240
<b>MIFL - Larghezza</b>	179
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	incollata su cartone di collezione, smarginata, macchiata in più parti, piccola lacuna in alto a destra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Dafne; Peneo. Divinità: Giove. Paesaggi. Piante. Attributi: (Giove) aquila; fulmine. Oggetti: anfora.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartone, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Rom. inv.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartone, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	segue N.° 22-4

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Hor Penneo che la figlia in arbor sente / Per far di castitate essempla eterno / Par di gran doglia uscito de la mente / E muglia e gema in el gran bosco interno // I circostanti fiumi a lui presente / Vennon per consolarlo et assai ferno / Inaco sol resto per Io doglioso / Pero nuna spelunca era nascoso.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
<b>STMP - Posizione</b>	sul cartone, a destra della stampa
<b>STMD - Descrizione</b>	circolare: nome iscritto
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Bartsch (1813, XV, p. 198, n. 22) cita anche un secondo stato con alcune varianti nella descrizione delle divinità fluviali.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giovanni Battista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBASVeneto164472
<b>FTAT - Note</b>	foto Zonta F.

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
--------------------	-----------------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>FNTS - Posizione</b>	683
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1813
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000747
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XV, p. 198, n. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boorsch S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000789
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XXIX, p. 179
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Pan E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass G.DCLXI.4350