

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212609
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	17
RVER - Codice bene radice	0500212609
RVES - Codice bene componente	0500212626
ROZ - Altre relazioni	0500284281

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	27
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTD - Numero d'ordine	20

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Psiche e Giunone
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Remondini VII/ 182/ 709
INVD - Data	1827
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	NR (recupero pregresso)
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	attribuito a Coxie Michiel
ROFD - Datazione opera finale/originale	1532/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1532
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1532
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
RM - RIFERIMENTO MATRICE	
MNR - Matrice non rintracciata	MNR
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro della B nel Dado
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1530-1535
AUTH - Sigla per citazione	10001233
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Coxie Michiel I

AUTA - Dati anagrafici	1499/ 1592
AUTH - Sigla per citazione	10001234
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	terzo stato su cinque
STTS - Specifiche	numerazione doppia e testo in versi
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	196
MIFL - Larghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	incollata su cartone di collezione, smarginata, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 21 62
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Giunone. Divinità minori: Psiche. Attributi: (Giunone) pavone. Costruzioni. Paesaggi. Piante. Elementi architettonici: colonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	nell'angolo inferiore sinistro
ISRI - Trascrizione	20 / 20
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Dunque arrivata al tempio di Giunone / Ripien davanti davanti notive spoglie / Priega la Dea piangendo in ginocchione / C'habbia merce de le sue estreme doglie // Pietosa ella l'appar col suo pavone, / Et volentier fornì havria sue voglie / Ma per non oltraggiar Vener sua nora, / Quindi la fa parti senza dimora
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro

STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	sul cartone, a destra della stampa
STMD - Descrizione	circolare: nome iscritto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giovanni Battista
ACQD - Data acquisizione	1849
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBAS164497
FTAT - Note	foto Zonta F./ 1996

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario Collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
FNTS - Posizione	709
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pan E.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass G.DCLX.4344