

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00212609 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S76 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 18 |
| RVER - Codice bene radice | 0500212609 |
| RVES - Codice bene componente | 0500212627 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500284281 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |

QNT - QUANTITA'

| | |
|-----------------------------|------------|
| QNTN - Numero | 27 |
| QNTC - Completa /incompleta | incompleta |
| QNTD - Numero d'ordine | 22 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Venere ordina a Psiche di selezionare i diversi semi |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Bassano del Grappa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Museo Biblioteca Archivio |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex convento della chiesa di San Francesco |
| LDCU - Denominazione | |

| | |
|--|--------------------------------------|
| spazio viabilistico | piazza Garibaldi, 34 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Remondini |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto dei disegni e delle stampe |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Collezione Remondini VII/ 182/ 710 |
| INVD - Data | 1827 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | NR (recupero pregresso) |
| ROFO - Opera finale /originale | disegno |
| ROFA - Autore opera finale /originale | attribuito a Coxie Michiel |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1532/ ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1532 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1532 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologica | bibliografia |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE | |
| MNR - Matrice non rintracciata | MNR |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Maestro della B nel Dado |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1530-1535 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001233 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore/ inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Coxie Michiel I |

| | |
|--|--|
| AUTA - Dati anagrafici | 1499/ 1592 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001234 |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | terzo stato su cinque |
| STTS - Specifiche | numerazione doppia e testo in versi |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 196 |
| MIFL - Larghezza | 230 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | incollata su cartone di collezione, smarginata, macchie sparse, lacerazioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 92 D 19 21 71 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Divinità minori: Psiche. Divinità: Venere. Costruzioni. Elementi architettonici: colonne. Mobilia: tavolo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | nell'angolo inferiore sinistro |
| ISRI - Trascrizione | 22 / 22 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | Indi meschiate vareï biade, et poi / A Psiche comandato, che le sceglia, / Va a cena et trova à luoghi suoi / Quelle risposte, e per gran maraviglia // Dice lei non son questi ingegni tuoi, / Ma di chi solo al tuo, et suo mal veglia, / Parvele alfin un, ne pensa mica, / Ch'opra sia sta quella di formica |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |

| | |
|---|---|
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini |
| STMP - Posizione | sul cartone, a sinistra della stampa |
| STMD - Descrizione | circolare: nome iscritto |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Remondini Giovanni Battista |
| ACQD - Data acquisizione | 1849 |
| ACQL - Luogo acquisizione | VI/ Bassano del Grappa |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bassano del Grappa |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBAS164498 |
| FTAT - Note | foto Zonta F./ 1996 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Inventario Collezione Remondini |
| FNTD - Data | 1827 |
| FNTN - Nome archivio | Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa |
| FNTS - Posizione | 710 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Pan E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina M. E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Franchini C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |

| | |
|--|---|
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Franchini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Numero di negativo del Museo Civico: MCBass G.DCLX.4340 |