

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212640
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500284284
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	caduta di Fetonte
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini VII/ 185/ 723
INVD - Data	1827

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VI
<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Remondini

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>PRDU - Data uscita</b>	1849

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VI
<b>PRVC - Comune</b>	Bassano del Grappa

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Biblioteca Archivio
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento di S. Francesco
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Remondini
<b>PRCS - Specifiche</b>	Gabinetto delle Stampe

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1849
<b>PRDU - Data uscita</b>	2007

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Buonarotti Michelangelo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1533 ca.
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Regno Unito/ Windsor/ Windsor Castle

**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Beatrizet Nicolò

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1550
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1550
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	documentazione
--------------------------------------	----------------

**RM - RIFERIMENTO MATRICE**

<b>MNR - Matrice non rintracciata</b>	MNR
---------------------------------------	-----

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore/ disegnatore
--	------------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Buonarroti Michelangelo
---------------------------	-------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1475/ 1564
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001274
-----------------------------------	----------

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Thommasin Filippo
--------------------	-------------------

<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1562/ 1622
-------------------------------	------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
---------------------	---------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1590-1599
--------------------------------	-----------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma
---------------------------------	----------

**STT - STATO DELL' OPERA**

<b>STTA - Stato</b>	secondo stato su tre
---------------------	----------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
----------------------	-----

<b>MIFA - Altezza</b>	398
-----------------------	-----

<b>MIFL - Larghezza</b>	280
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	incollata su cartone di collezione, smarginata, macchiata, tagliata, carta ingiallita
--------------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 92 B 39 11**DESS - Indicazioni sul soggetto** Divinità: Giove. Personaggi: Fetonte. Attributi: (Giove) folgore; aquila. Mezzi di trasporto: carro. Animali: cavalli. Nudi femminili. Oggetti: anfore. Paesaggi.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** nota manoscritta**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo**ISRP - Posizione** in basso al centro**ISRI - Trascrizione** MICH. ANG. FLOR. INV.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** nota manoscritta**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul cartone, in alto**ISRI - Trascrizione** Nicolò Beatricio intagliatore / Michel. Angelo Bonaroti invent.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** nota manoscritta**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul cartone, in basso**ISRI - Trascrizione** La caduta di Fetonte. Bartsch T.° XV. pag. 258, N. 38. Questa però è la copia benissimo incisa con qualche cambiamento nel Paesaggio, da lui descritto sotto la lettera A.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** timbro**STMQ - Qualificazione** collezione**STMI - Identificazione** Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini**STMP - Posizione** sul cartone, a destra della stampa**STMD - Descrizione** circolare: nome inscritto**NSC - Notizie storico-critiche**

La stampa in esame, privata dell'iscrizione originale sul margine inferiore, risulta essere stata ritoccata in più parti, soprattutto in basso sulle figure. L'iscrizione che oggi vi si può leggere, è stata aggiunta a penna nel tentativo di riparare alla lacuna ed è riferita alla copia da Beatrizet di autore anonimo citata da Bartsch. Lo stesso Bartsch afferma che questa copia sarebbe stata ritoccata da Filippo Thommasin il quale avrebbe lasciato la sua firma in basso a destra. Secondo la Catelli Isola la stampa sarebbe invece stata ritoccata dallo stesso Beatrizet sulla copia di anonimo incisore. Un terzo stato fu pubblicato da Gian Giacomo Rossi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Remondini Giovanni Battista
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1849
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VI/ Bassano del Grappa

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ArchFotSBAS164511
<b>FTAT - Note</b>	foto Zonta F./ 1996

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Collezione Remondini
<b>FNTD - Data</b>	1827
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>FNTS - Posizione</b>	723
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Boorsch S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000789
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XXIX, p. 294

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Massari S./ Negri Cyriaco F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000802
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 115

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Rotili M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000786
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 65, n. 35
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 19

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hartt F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000803
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 45

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Heinecken K. H. von
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1788
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000665
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, p. 278

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Oberhuber K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000804
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 189, n. 320

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Il primato del disegno
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000801
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, p. 254, n. 642

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pittaluga M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000762
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 185

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1813
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000747
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XV, p. 258, n. 38

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Pan E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Avagnina M. E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass G.DCLXIII.4365