

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00212876 |
| ESC - Ente schedatore | R05 |
| ECP - Ente competente | S76 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500212876 |
| ROZ - Altre relazioni | 0500284351 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |

QNT - QUANTITA'

| | |
|-----------------------------|----------|
| QNTN - Numero | 73 |
| QNTC - Completa /incompleta | completa |
| QNT0 - Numero d'ordine | 1 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------|
| SGTI - Identificazione | cornice |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VI |
| PVCC - Comune | Bassano del Grappa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Museo Biblioteca Archivio |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex convento della chiesa di San Francesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Garibaldi, 34 |
| LDCM - Denominazione | |

| | |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| raccolta | Collezione Remondini |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto dei disegni e delle stampe |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Collezione Remondini IX/ 250/ 962 |
| INVD - Data | 1827 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1574 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1574 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologica | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | 1585 ante |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE | |
| MNR - Matrice non rintracciata | MNR |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore/ disegnatore/ inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Scultori Adamo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1530 ca./ 1585 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001201 |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | primo stato su tre |
| STTS - Specifiche | prima dell'edizione di De Rossi |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 123 |
| MIFL - Larghezza | 108 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |

| | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | incollata su cartone di collezione |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 49 M 41 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: cartiglio. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | nell'angolo inferiore sinistro |
| ISRI - Trascrizione | AS |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | nell'angolo inferiore destro |
| ISRI - Trascrizione | 1 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | al centro |
| ISRI - Trascrizione | MICHAEL / ANGELVS / BONAROTVS / PINXIT / ADAM / SCVPLTOR / MANTVANVS / INCIDIT |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul cartone, in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | Adamo Ghisi Mantovano intagliat.re / Michel Angelo Bonaroti invent. re |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul cartone, in basso |
| ISRI - Trascrizione | Bartsch T.° XV. pag. 426. Dal N.° 27 al N.° 98 |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | collezione |
| STMI - Identificazione | Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini |
| STMP - Posizione | sul cartone, a destra della stampa |
| STMD - Descrizione | circolare: nome iscritto |
| NSC - Notizie storico-critiche | Passerini riporta un secondo stato in cui è stato aggiunto al frontespizio il ritratto di Michelangelo all'età di settantaquattro anni. Nell'ultimo stato è stato aggiunto un nuovo frontespizio con la scritta: "PITTURE DIPINTE NELLA VOLTA DELLA CAPPELLA SISTINA NEL VATICANO IN ROMA PRESSO CARLO LOSI L'ANNO 1773". |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Remondini Giovanni Battista |
| ACQD - Data acquisizione | 1849 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bassano del Grappa |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | ArchFotSBASVeneto164748 |
| FTAT - Note | foto Zonta F. |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------|
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Inventario Collezione Remondini |
| FNTD - Data | 1827 |
| FNTN - Nome archivio | Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa |
| FNTS - Posizione | 962 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nagler G. K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1837 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000761 |
| BIBN - V., pp., nn. | V, p. 417 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBA - Autore | Le Blanch C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1856 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000655 |
| BIBN - V., pp., nn. | II, p. 290, n. 9 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rotili M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000786 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 79, n. 64 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Price Amerson L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000842 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 14-15 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ferrara S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000763 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 168 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Massari S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000764 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 53, n. 61 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Boorsch S./ Spike J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000769 |
| BIBN - V., pp., nn. | XXXI, p. 180, n. 27 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bellini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000843 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 65-66, n. 21 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| BIBA - Autore | Bartsch A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1813 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000747 |
| BIBN - V., pp., nn. | XV, p. 426, n. 27 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Pesci F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Avagnina E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Franchini C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Franchini C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Numero di negativo del Museo Civico: MCBass H.CMLIII.7928 |