

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00212949
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500284356
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Latte
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Collezione Remondini IX/ 255/ 1035
INVD - Data	1827

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VI
PRVC - Comune	Bassano del Grappa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Remondini

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1849

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Scultori Giovanni Battista
ROFD - Datazione opera finale/originale	1536-1540

COP - COPIE

COPA - Autore	Scultori Adamo
COPR - Repertorio	D'Arco IV, n. 18
COPC - Collocazione	MN/ Mantova/ Fondazione D'Arco/ inv. 2070

COP - COPIE

COPA - Autore	Scultori Adamo
COPR - Repertorio	D'Arco p. 91, n. 17
COPC - Collocazione	RM/ Roma/ Gabinetto Nazionale delle Stampe/ Vol. 40.H.17, F.C. 50593

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1547
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1547
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
--------------------------------------	--------------

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MNR - Matrice non rintracciata	MNR
---------------------------------------	-----

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento	
---------------------------	--

all'intervento	incisore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
AUTN - Nome scelto	Scultori Adamo
AUTA - Dati anagrafici	1530 ca./ 1585
AUTH - Sigla per citazione	10001201
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Scultori Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1503/ 1575
AUTH - Sigla per citazione	10001219
AAT - Altre attribuzioni	Giulio Romano (inventore)
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	primo stato su due
STTS - Specifiche	prima della censura
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	144
MIFL - Larghezza	112
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	incollata su cartone di collezione, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartone, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Adamo Ghisi Mantovano Scultore / Giulio Pippi Romano inv:re

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	nell'angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	AS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Bartsch T. XV. pag. 418. N. 4. Questa Stampa è una / copia di quella soto il N. 2. di Gio: Batta Ghisi, la quale / non ha marca, ma che non ostante per ogni apparenza / è di Gio: Batta, tratta da un disegno, forse di Raffaello, ma / più probabilmente di Giulio Romano

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	sul cartone, a destra della stampa
STMD - Descrizione	circolare: nome iscritto

NSC - Notizie storico-critiche	Copia nello stesso verso e senza varianti dell'analogica composizione incisa da Giovanni Battista Scultori. Secondo il Bartsch (1813, XV, p. 377, n. 2), l'idea della composizione potrebbe essere stata ispirata a Giovanni Battista da disegni di Raffaello. Lariette sostiene invece una discendenza da Giulio Romano, e su tale ipotesi concordano anche Albricci e Massari. Bellini (1991, p. 42, n. 4) propone invece una datazione al 1547 circa, sulla base di una lettera di Giovanni Battista Scultori a Perrenot di Granvelle (cfr. Ferrarino 1977, pp. 47-48). Con il medesimo soggetto Scultori Adamo ha in precedenza eseguito un'altra incisione (cfr. Bartsch 1813, XV, p. 418, n. 5) in controparte.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giovanni Battista
ACQD - Data acquisizione	1849

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBASVeneto164821
FTAT - Note	foto Zonta F.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario Collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
FNTS - Posizione	1035
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	10000843
BIBN - V., pp., nn.	p. 41, n. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Massari S.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	10000764
BIBN - V., pp., nn.	p. 47, nn. 54-55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1813
BIBH - Sigla per citazione	10000747
BIBN - V., pp., nn.	XV, p. 418, n. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanetti A.
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBH - Sigla per citazione	10000748
BIBN - V., pp., nn.	p. 466, n. 1271
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Arco C.
BIBD - Anno di edizione	1838
BIBN - V., pp., nn.	IV, n. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanch C.

BIBD - Anno di edizione	1856
BIBH - Sigla per citazione	10000655
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 290, n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Passavant D.
BIBD - Anno di edizione	1860-1864
BIBH - Sigla per citazione	10000749
BIBN - V., pp., nn.	VI, p. 140, n. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Andresen A.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 492, n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boorsch S./ Spike J.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	10000769
BIBN - V., pp., nn.	XXXI, p. 157, n. 4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Pesci F.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass H.DCCCLIX.7899