

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00260593
ESC - Ente schedatore	R05
ECP - Ente competente	S76

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0500260593
ROZ - Altre relazioni	0500315973

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTQ - Numero d'ordine	2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	chiesa di San Lorenzo a Firenze
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Museo Biblioteca Archivio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Garibaldi, 34

LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Remondini
LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Collezione Remondini XIII/ 376/ 1770
INVD - Data	1827
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1637
DTSF - A	1637
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/ inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Della Bella Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1664
AUTH - Sigla per citazione	10001173
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Massi Amadore
EDTD - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1637 post
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Landi Lorenzo
EDTD - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1637 post
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato su due
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	212

MISL - Larghezza	153
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	incollata, macchiata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 QQ 71 21 (FACCIATA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: chiesa di San Lorenzo a Firenze. Araldica: stemma di Federico II d'Asburgo. Animali: aquile; cavalli. Figure: scheletri; angeli. Figure maschili. Figure femminili. Elementi architettonici: colonne; frontoni; rilievi; cartigli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	FACCIATA DELLA CHIESA PER L'ESEQUIE DELLA MA.ta DELL'IMP. FER.do II
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	A.no 1637 Alfo:us Parigi.us Inv. Stef.us Della Bella Deli et F.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Museo Civico di Bassano/ Raccolta Remondini
STMP - Posizione	sul cartone, a destra della stampa
STMD - Descrizione	circolare: nome iscritto
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Ferdinando II d'Asburgo
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	scudo fasciato sormontato da una corona imperiale e affiancato da due aquile

NSC - Notizie storico-critiche

Viene in questa stampa messo in evidenza il nome di Alfonso Parigi che allestì gli addobbi per il funerale nella chiesa di San Lorenzo. Questo elemento permette di capire come l'evento della morte di un personaggio così importante fosse vissuto più come occasione di una rappresentazione che intimamente sofferto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Remondini Giovanni Battista
ACQD - Data acquisizione	1849
ACQL - Luogo acquisizione	VI/ Bassano del Grappa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	ArchFotSBAS156876
FTAT - Note	foto Zonta F./ 1996

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Inventario Collezione Remondini
FNTD - Data	1827
FNTN - Nome archivio	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
FNTS - Posizione	1770
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	10000679
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 63, n. 75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Forlani Tempesti A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	10000680
BIBN - V., pp., nn.	n. XVIII

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Pan E.
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Franchini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero di negativo del Museo Civico: MCBass H.CDLXXXVII.6270